

**LOCALIZACIÓN:** Los Romanes

**DIRECCIÓN:** Calle Virgen de la Milagrosa Nº33

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 3

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** Hornacina

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Muy bueno

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** Edificación doméstica realizada hacia finales del siglo XX en la que se ha reproducido la hornacina que existía en el inmueble anterior, integrando el marco acristalado de la antigua.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglo XX-XXI

**ESTILO:** Ecléctico historicista

**OBSERVACIONES:**

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Devocional. El interés del inmueble radica, exclusivamente, en la presencia de una hornacina, ligada la Virgen la Milagrosa, muy arraigada en la barriada.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** Devocional

**DESCRIPCIÓN:** En la parta baja derecha del inmueble, se sitúa una hornacina adintelada enmarcada con ladrillo visto y coronada con una cruz del mismo material. Tiene una puerta de madera y cristal donde se sitúa una imagen de la Virgen con la advocación de “La Milagrosa”.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

-Situación por constituir un testimonio de arquitectura de asignación.

-Uso.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**HORNACINA**

**3E.31**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** Entorno de La Viñuela

**DIRECCIÓN:** Distintas ubicaciones:

Polígono 5 Parcelas 9025 y 9023

Polígono 6 Parcelas 9040, 9028, 9004 y 9003

Polígono 8 Parcela 9102, 9097, 9096, 9092, 9074

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** acequias

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** muy bueno

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** De origen árabe, estas construcciones, a pesar de ser conducciones de agua, difieren de los tradicionales canales heredados de los romanos. El uso principal es el riego del campo y la utilización de los planos y niveles del terreno para la distribución y conducción del agua, por lo que suelen distribuirse en ramales.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Edad Media-siglo XIX

**ESTILO:** Funcional

**OBSERVACIONES:** Las acequias se sitúan cerca del casco urbano de la Viñuela o en pedanías muy cercanas a ésta para el cultivo de las huertas. Sin embargo, en zonas de secano como en la pedanía de Los Romanes, no se observa ninguna debida a su dedicación al cultivo de secano: cereal, viña y olivo.

**VALOR PATRIMONIAL:** Histórico. Antropológico. El interés radica en su contextualización dentro de la cultura del aprovechamiento del agua, especialmente para el cultivo de regadío, muy relevante en el término municipal de La Viñuela.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** En desuso

**DESCRIPCIÓN:** Una acequia (del ár. hisp. assáqya, y este del ár. clás. sāqiyah, irrigadora) es un canal por donde se conducen las aguas para regar. Se sitúan en torno al casco urbano de La Viñuela para el cultivo de las huertas de regadío. Algunos tramos presentan una fábrica muy antigua, mientras que en otras se utiliza el metal como acueductos para salvar los desniveles del terreno.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Protección integral de las acequias.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ACEQUIAS**

**1E.32**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** La Viñuela

**DIRECCIÓN:** Distintas ubicaciones:

C/ Granada Nº 42 y Nº3

C/Castillo Nº2, Nº4, Nº8 y Nº10

C/ San José Nº2 y Nº6

C/ Nueva Nº14 y Nº16

C/ Antequera Nº10 y Nº8

C/ Los Tore Nº2 y Nº4

C/ Virgen de las Angustias Nº14, Nº20 y Nº24

C/ Vélez Málaga Nº2, Nº4 y Nº6

C/ Pizarras Nº 3, Nº5, Nº20, Nº22, Nº23, Nº24, Nº25, Nº26 y Nº28

C/ La Lomilla Nº 3, Nº5, Nº9, Nº11, Nº13, Nº15, Nº15-A, Nº17 y Nº19

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** Acceso a distinto nivel

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Bueno

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** Las albarradas constituyen una singularidad del urbanismo de La Viñuela, originada por la necesidad de solventar el problema del acusado desnivel de sus calles. Se han ido renovando, por lo que pueden observarse algunas del siglo XIX y otras de ejecución muy reciente.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglo XIX- siglo XX

**ESTILO:** Popular y funcional

**OBSERVACIONES:** La valoración estética de los diferentes ejemplares es muy diversa.

**VALOR PATRIMONIAL:** Urbanístico. Constituye una respuesta autóctona y singular de la localidad a las fuertes pendientes de las calles de la localidad.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

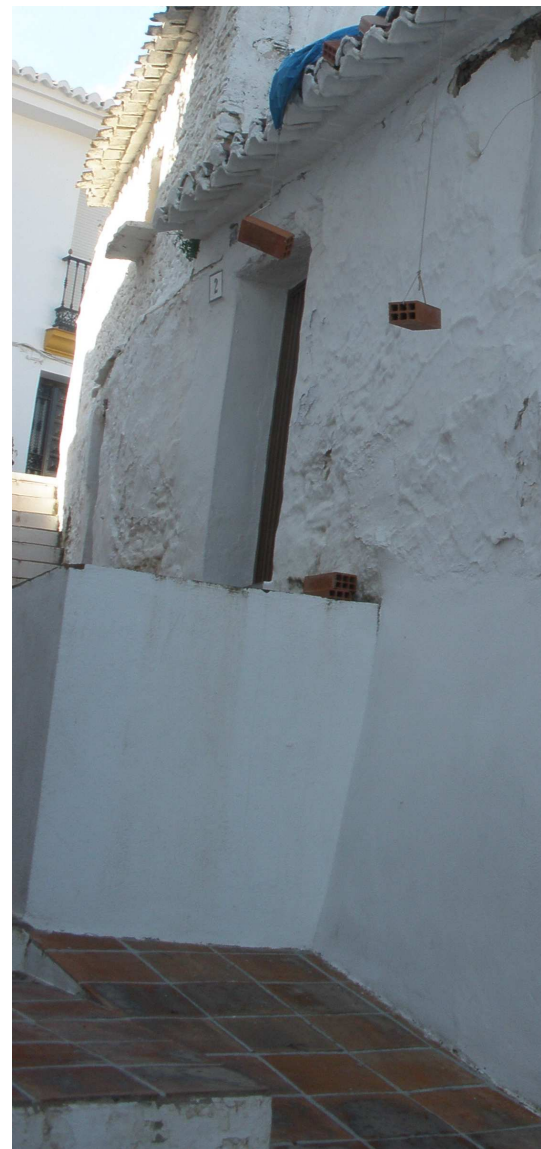
**USO:** Residencial

**DESCRIPCIÓN:** Constituye una meseta llana u horizontal dispuesta ante la fachada o parte de la fachada de viviendas unifamiliares englobando, al menos, a la puerta de acceso. Aquellas que presentan mayor altura o que han sido remodeladas más recientemente disponen de un pretil metálico de protección. Las más antiguas se muestran empedradas y las más recientes con el mismo pavimento que las aceras.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- El elemento íntegro.

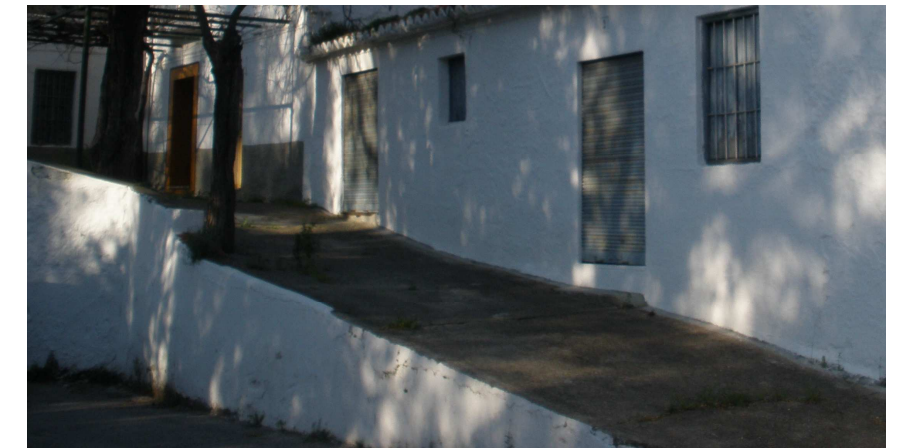
**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ALBARRADAS**

**1E.33**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** Las Umbrías

**DIRECCIÓN:** 399241X-4078780Y

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 2

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** Estación de tren

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** bueno

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** Se trata de la antigua estación Viñuela-Canillas del desaparecido trayecto ferroviario. Recientemente, posiblemente en la segunda mitad del siglo XX, fue adaptada a vivienda.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Segunda mitad del Siglo XIX

**ESTILO:** Ecléctico regionalista

**OBSERVACIONES:** La construcción aladaña, poco integrada, afecta negativamente a la imagen original de la estación. Se aconseja su eliminación.

**VALOR PATRIMONIAL:** Histórico. Arquitectónico. Constituye una edificación de considerable prestancia arquitectónica para una estación de un entorno rural.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ARQUITECTÓNICA

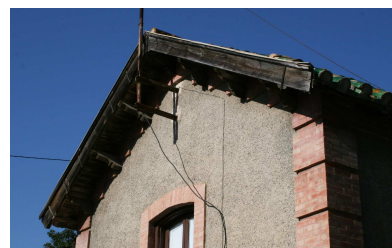
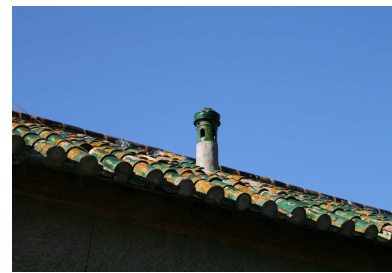
**USO:** Residencial

**DESCRIPCIÓN:** Construcción de bajo más una planta con cubierta inclinada a dos aguas con teja cerámica curva vidriada. De planta rectangular, en la planta superior de las dos fachadas menores, presentan ventanas con decoración en ladrillo visto en derredor enmarcándolos. El mismo material y decoración se hayan presenten en la esquina. El acceso se produce por una construcción aladaña a uno de las laterales mayores. El alero está compuesto de viguetas de madera.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Altura.
- Composición de las fachadas.
- Elementos ornamentales.
- Cubiertas inclinadas con teja cerámica curva vidriada y aleros de madera.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ESTACIÓN DE TREN**

**2E.34**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** Entorno de Los Romanes

**DIRECCIÓN:** 393334X-40 81909Y

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** era

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Malo

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** El cultivo de cereales está muy arraigado en la comarca desde tiempo inmemorial. Cada propiedad disponía de su propia era para la labor de trilla y aventado del trigo y la paja. Dada la pervivencia de las técnicas constructivas resulta difícil aventurar una datación precisa.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglo XIX-siglo XX

**ESTILO:** Popular

**OBSERVACIONES:** Se encuentra en muy mal estado de conservación y con riesgos de pérdida del bien. Se recomienda labores de desbroce, limpieza, consolidación y señalización.

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Constituye un testimonio material de una técnica de explotación del cereal que estuvo muy arraigada en el término municipal.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** Desuso

**DESCRIPCIÓN:** Carente de uso y mantenimiento desde hace muchos años, resulta difícil de discriminar cuando los cultivos de trigo que habitualmente la circundan, están crecidos. Constituye un rectángulo delimitado por lajas de piedra pizarrosa planas asentadas sobre otras piedras que le sirven de base, aparentemente, mediante técnica de piedra seca. Las piedras planas configuran un declive de unos 30º hacia el interior para constituir un reborde elevado que evitase la caída y dispersión del trigo. El interior está empedrado y ha crecido en su interior abundante vegetación espontánea de gramíneas. El perímetro pétreo exterior se encuentra muy deteriorado e incluso ausente en algunos puntos.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Superficie rectangular.
- Piedras de delimitación.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ERA DE TRILLA**

**1E.35**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** Entorno de Los Romanes

**DIRECCIÓN:** 393361X-4081922Y

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** era

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Malo

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** El cultivo de cereales está muy arraigado en la comarca desde tiempo inmemorial. Cada propiedad disponía de su propia era para la labor de trilla y aventado del trigo y la paja. Dada la pervivencia de las técnicas constructivas resulta difícil aventurar una datación precisa.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglos XIX-XX

**ESTILO:** Popular

**OBSERVACIONES:** Se encuentra en muy mal estado de conservación y con riesgos de pérdida del bien. Se recomienda labores de desbroce, limpieza, consolidación y señalización.

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Constituye un testimonio material de una técnica de explotación del cereal que estuvo muy arraigada en el término municipal.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** Desuso

**DESCRIPCIÓN:** Carente de uso y mantenimiento desde hace muchos años, resulta difícil de discriminar cuando los cultivos de trigo que habitualmente la circundan, están crecidos. Constituye un círculo delimitado por lajas de piedra pizarrosa planas asentadas sobre otras piedras que le sirven de base, aparentemente, mediante técnica de piedra seca. Las piedras planas configuran un declive de unos 30º hacia el interior para constituir un reborde elevado que evitase la caída y dispersión del trigo. El interior está empedrado y ha crecido en su interior abundante vegetación espontánea de gramíneas. El perímetro pétreo exterior se encuentra muy deteriorado e incluso ausente en algunos puntos.

La fachada está entera enlucida a la cal en color blanco. La cubierta es a dos aguas con teja cerámica curva.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Superficie rectangular.
- Piedras de delimitación.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ERA DE TRILLA**

**1E.36**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** Término Municipal de La Viñuela

**DIRECCIÓN:** 393333X-4081942Y

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** Era

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** malo

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** El cultivo de cereales está muy arraigado en la comarca desde tiempo inmemorial. Cada propiedad disponía de su propia era para la labor de trilla y aventado del trigo y la paja. Dada la pervivencia de las técnicas constructivas resulta difícil aventurar una datación precisa.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglos XIX y XX

**ESTILO:** Popular

**OBSERVACIONES:** Se encuentra en muy mal estado de conservación y con riesgos de pérdida del bien. Se recomienda labores de desbroce, limpieza, consolidación y señalización.

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Constituye un testimonio material de una técnica de explotación del cereal que estuvo muy arraigada en el término municipal

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** Desuso

**DESCRIPCIÓN:** Carente de uso y mantenimiento desde hace muchos años, resulta difícil de discriminar cuando los cultivos de trigo que habitualmente la circundan, están crecidos. Constituye un rectángulo delimitado por lajas de piedra pizarrosa planas asentadas sobre otras piedras que le sirven de base, aparentemente, mediante técnica de piedra seca. Las piedras planas configuran un declive de unos 30º hacia el interior para constituir un reborde elevado que evitase la caída y dispersión del trigo. El interior está empedrado y ha crecido en su interior abundante vegetación espontánea de gramíneas. El perímetro pétreo exterior se encuentra muy deteriorado e incluso ausente en algunos puntos.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Superficie rectangular.
- Piedras de delimitación.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ERA DE TRILLA**

**1E.37**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** Cortijo Vilches

**DIRECCIÓN:** 39655663X-4082257638 Y

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** Era

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Bueno

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** El cultivo de cereales está muy arraigado en la comarca desde tiempo inmemorial. Cada propiedad disponía de su propia era para la labor de trilla y aventado del trigo y la paja. Dada la pervivencia de las técnicas constructivas resulta difícil aventurar una datación precisa.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglo XIX y XX

**ESTILO:** Popular

**OBSERVACIONES:** Es de las mejores conservadas del municipio. Se aconseja un desbroce y limpieza

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Constituye un testimonio material de una técnica de explotación del cereal que estuvo muy arraigada en el término municipal.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** Desuso

**DESCRIPCIÓN:** Carente de uso y mantenimiento desde hace muchos años, resulta difícil de discriminar cuando los cultivos de trigo que habitualmente la circundan, están crecidos. Constituye un círculo delimitado por lajas de piedra pizarrosa planas asentadas sobre otras piedras que le sirven de base, aparentemente, mediante técnica de piedra seca. Las piedras planas configuran un declive de unos 30º hacia el interior para constituir un reborde elevado que evitase la caída y dispersión del trigo. El interior está empedrado y ha crecido en su interior abundante vegetación espontánea de gramíneas. El perímetro pétreo exterior se encuentra muy deteriorado e incluso ausente en algunos puntos.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Superficie rectangular.
- Piedras de delimitación.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ERA DE TRILLA**

**1E.38**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:** El Castillejo

**DIRECCIÓN:** 394098X-40 81348 Y

**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1

**SUPERFICIE:**

**TIPOLOGÍA:** era

**ALTURA:**

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** malo

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** El cultivo de cereales está muy arraigado en la comarca desde tiempo inmemorial. Cada propiedad disponía de su propia era para la labor de trilla y aventado del trigo y la paja. Dada la pervivencia de las técnicas constructivas resulta difícil aventurar una datación precisa.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:**

**AUTOR:** Desconocido

**ÉPOCA:** Siglos XIX o XX

**ESTILO:** Popular

**OBSERVACIONES:** Se encuentra parcialmente oculta por un hormigonado y actualmente se usa de aparcamiento de la pedanía. Se recomienda su restauración, devolviéndole su aspecto original.

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Constituye un testimonio material de una técnica de explotación del cereal que estuvo muy arraigada en el término municipal

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito

**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA

**USO:** Desuso

**DESCRIPCIÓN:** Carente de uso y mantenimiento desde hace muchos años, resulta difícil de discriminar cuando los cultivos de trigo que habitualmente la circundan, están crecidos. Constituye un círculo delimitado por lajas de piedra pizarrosa planas asentadas sobre otras piedras que le sirven de base, aparentemente, mediante técnica de piedra seca. Las piedras planas configuran un declive de unos 30º hacia el interior para constituir un reborde elevado que evitase la caída y dispersión del trigo. El interior está empedrado y ha crecido en su interior abundante vegetación espontánea de gramíneas. El perímetro pétreo exterior se encuentra muy deteriorado e incluso ausente en algunos puntos.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Superficie rectangular.
- Piedras de delimitación.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES**



**ERA DE TRILLA**

**1E.39**

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**





**LOCALIZACIÓN:****DIRECCIÓN:** 393588 X-4081592Y**GRADO DE PROTECCIÓN:** EDIFICADO NIVEL 1**SUPERFICIE:****TIPOLOGÍA:** Era**ALTURA:****ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Malo

**SÍNTESIS HISTÓRICA:** El cultivo de cereales está muy arraigado en la comarca desde tiempo inmemorial. Cada propiedad disponía de su propia era para la labor de trilla y aventado del trigo y la paja. Dada la pervivencia de las técnicas constructivas resulta difícil aventurar una datación precisa.

**REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS:****AUTOR:** Desconocido**ÉPOCA:** Siglo XIX. Siglo XX**ESTILO:** Popular

**OBSERVACIONES:** Se encuentra en muy mal estado de conservación y con riesgos de pérdida del bien. Se recomienda labores de desbroce, limpieza, consolidación y señalización.

**VALOR PATRIMONIAL:** Antropológico. Constituye un testimonio material de una técnica de explotación del cereal que estuvo muy arraigada en el término municipal.

**INSCRIPCIÓN EN BASE DE DATOS DEL SIPHA:** No está inscrito**CATEGORIZACIÓN:** ETNOLÓGICA**USO:** Erial

**DESCRIPCIÓN:** Carente de uso y mantenimiento desde hace muchos años, resulta difícil de discriminar cuando los cultivos de trigo que habitualmente la circundan, están crecidos. Constituye un círculo delimitado por lajas de piedra pizarrosa planas asentadas sobre otras piedras que le sirven de base, aparentemente, mediante técnica de piedra seca. Las piedras planas configuran un declive de unos 30º hacia el interior para constituir un reborde elevado que evitase la caída y dispersión del trigo. El interior está empedrado y ha crecido en su interior abundante vegetación espontánea de gramíneas. El perímetro pétreo exterior se encuentra muy deteriorado e incluso ausente en algunos puntos.

**CONDICIONES DE LA PROTECCIÓN:**

- Superficie rectangular completa.
- Piedras de delimitación.

**DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA-DETALLES****ERA DE TRILLA****1E.40****DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA**