

## NOTA INFORMATIVA.

**LISTADO DE RESULTADOS PROVISIONALES DE PERSONAS ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS RELATIVO A LA AMPLIACIÓN DE LA BOLSA DE EMPLEO CREADA PARA AL COBERTURA COBERTURA A TRAVÉS DE CONTRATO LABORAL TEMPORAL DEL PROFESORADO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA “CARLOS ÁLVAREZ” DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CÁRTAMA, MEDIANTE CONCURSO DE MÉRITOS PARA TODAS LAS ESPECIALIDADES, ENTRE LAS QUE SE ENCUENTRA LA ESPECIALIDAD DE VIOLONCHELO.**

**Vista** el acta de la Comisión de valoración, especialidad violonchelo, firmada digitalmente con fecha 29 y 30 de octubre de 2020 respectivamente, cuyo tenor literal es como sigue:

.....  
**“ACTA DE REUNION DE COMISIÓN VALORACIÓN ESPECIALIDAD VIOLONCHELO.**

**Ref.:** RRHH/grm

**Expte:** 2568/2020

**Asunto:** Valoración méritos presentados

**Procedimiento:** Proceso selectivo por concurso de méritos para la cobertura a través de contrato laboral temporal del profesorado de la escuela municipal de música “Carlos Álvarez” del Excmo. Ayuntamiento de Cártama.

**Visto** el Decreto núm. 1883/2020 de fecha 26/05/2020 por el que se aprueba la convocatoria y bases para la ampliación de la bolsa de empleo creada para la cobertura a través de contrato laboral temporal del profesorado de la escuela municipal de música “Carlos Álvarez” del Excmo. Ayuntamiento de Cártama, mediante concurso de méritos para todas las especialidades, entre las que se encuentra la especialidad de VIOLONCHELO. Siendo publicado Anuncio en Boletín Oficial de la Provincia de Málaga, núm. 104 de fecha 2 de junio de 2020.

El plazo de presentación de solicitudes ha sido desde el 3 de junio hasta el 16 de junio de 2020, ambos inclusive.

Vista la constitución de una comisión de valoración teniendo como función el examen y valoración de las solicitudes presentadas, y queda facultada para resolver cuantas dudas e incidencias puedan plantearse, no recogidas en las presentes Bases, así como adoptar los acuerdos necesarios para el correcto desarrollo de las presentes bases. Siendo su composición la siguiente:

Presidencia:

Patricia Chicón Sarria, Técnico de Gestión del Excmo. Ayuntamiento de Cártama

Secretaria (con voz y con voto):

Guadalupe Rodríguez Melero, funcionaria del Excmo. Ayuntamiento de Cártama

Vocales:

Yolanda Pérez Díaz, Técnico de Administración General del Excmo. Ayuntamiento de Cártama

Juan Antonio Vargas Macías funcionario del Excmo. Ayuntamiento de Cártama

Antonio Aranda García, funcionario del Excmo. Ayuntamiento de Cártama

Los miembros del tribunal quedan sujetos al régimen de abstención y recusación establecido en los artículos 23.2 y 24 de la Ley 40/2015, de 2 de octubre de Régimen Jurídico del Sector Público.

Se ha contado con el asesoramiento de miembros del equipo directivo de la Escuela Municipal de Música “Carlos Álvarez” de Cártama.

Dada la urgente necesidad de cobertura de los puestos y la sencillez de la documentación a presentar, no está previsto un trámite de publicación de un listado de admitidos y excluidos, sino que una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes, aquellas que hayan sido presentadas dentro de plazo y las recibidas conforme a la Base 3.6 serán remitidas al Tribunal de Selección para la valoración tanto del cumplimiento de los requisitos de admisión como de la puntuación correspondiente a cada

**Excmo. Ayuntamiento de Cártama**

C/ Juan Carlos I, 62, Cártama. 29570 (Málaga). Tfno. 952422126/95. Fax: 952422349



En cuanto a los requisitos de admisión, conforme a la Base 2, los aspirantes han de cumplir unos requisitos mínimos, que esta Comisión tiene que comprobar sobre su cumplimiento, quedando excluidos directamente de la convocatoria los aspirantes en caso contrario (Base 2), siendo los siguientes:

- a) Tener la nacionalidad española.
- b) Poseer la capacidad funcional para el desempeño de las tareas.
- c) Tener cumplidos dieciséis años y no exceder, en su caso, de la edad máxima de jubilación forzosa.
- d) No haber sido separado mediante expediente disciplinario del servicio de cualquiera de las Administraciones Públicas o de los órganos constitucionales o estatutarios de las Comunidades Autónomas, ni hallarse en inhabilitación absoluta o especial para empleos o cargos públicos por resolución judicial, para el acceso al cuerpo o escala de funcionario, o para ejercer funciones similares a las que desempeñaban en el caso del personal laboral, en el que hubiese sido separado o inhabilitado. En el caso de ser nacional de otro Estado, no hallarse inhabilitado o en situación equivalente ni haber sido sometido a sanción disciplinaria o equivalente que impida, en su Estado, en los mismos términos el acceso al empleado público.
- e) Poseer la titulación exigida, en este caso, título de Profesor/a de Música (plan de estudios regulado por Decreto 2618/1996, de 10 septiembre); o Título Superior de Música (LOGSE), en la especialidad a la que se opta, o en condiciones de obtenerlo en la fecha en que termine el plazo de presentación de solicitudes (presentación del resguardo acreditativo del abono de las tasas o derechos del título)  
En caso de titulaciones equivalentes a las indicadas, se habrá de indicar la normativa en la que se reconozca tal equivalencia, o aportar el certificado acreditativo emitido por el órgano competente para ello.  
En caso de titulaciones obtenidas en el extranjero, se deberá estar en posesión de homologación o convalidación correspondiente.
- f) Certificado negativo de antecedentes sexuales.

Además la solicitud irá acompañada de los siguientes documentos, conforme a Base 3.4:

- a) Copia simple del DNI
- b) Copia simple de la titulación académica exigida.
- c) Declaración responsable de no padecer enfermedad ni estar afectado/a por limitación física o psíquica que sea incompatible con el desempeño de las correspondientes funciones. (Anexo II).
- d) Declaración responsable de no encontrarse desempeñando puesto o actividad que pudiera resultar incompatible con el puesto objeto de la presente convocatoria, ni de haber sido separado/a, mediante expediente disciplinario, del servicio de cualquiera de las Administraciones Públicas, ni hallarse inhabilitado/a para el desempeño de funciones públicas (Anexo III).
- e) En su caso, copia simple de los méritos que se aleguen a efectos de valoración en la fase de concurso. No se admitirán méritos posteriores a la fecha fin de presentación de solicitudes.
- f) Autobaremo (anexo IV), con el cálculo de la puntuación personal relativa a los méritos acreditados en la categoría correspondiente. Tendrá valor meramente informativo y no vinculará en ningún caso a las decisiones adoptadas por la Comisión de Valoración, quien examinada la documentación presentada y la veracidad de los datos declarados.

En cuanto a los méritos a valorar deberán ser suficientemente acreditados por los aspirantes y que sólo podrán serlo conforme a los concretos medios de prueba establecidos en las presentes Bases en caso de que se determinen en las mismas (Base 5)

Con todo ello, la presente Comisión se reúne en varias ocasiones para proceder a la valoración de las solicitudes presentadas para proceso selectivo por concurso de méritos para la cobertura a través de contrato laboral temporal del profesorado de la escuela municipal de música "Carlos Álvarez" del Excmo. Ayuntamiento de Cártama, tanto del cumplimiento de los requisitos de admisión como de la puntuación y acreditación en cada apartado, y atendiendo a los siguientes criterios adoptados por esta Comisión:

- Los servicios prestados en entidades privadas se acreditarán mediante informe de vida laboral expedido por la Seguridad Social y los correspondientes contratos donde se especifiquen las funciones del puesto de trabajo, fecha de inicio y finalización, de modo que si no se adjuntan ambos documentos en estos casos el periodo correspondiente no será objeto de valoración (base 5.1). Por tanto, aquellos casos en los que no se hayan aportado ambos documentos no han sido objeto de valoración.
- La acreditación de los servicios prestados en la Administración Pública se efectuará por medio de certificado emitido por la propia Administración para la que se han prestado los servicios y en la que



se hará constar el tiempo de prestación, las características de la plaza o puesto ocupado, con indicación del grupo, categoría y titulación exigida para su ejercicio.

- La acreditación como Director de orquesta, conjuntos o agrupaciones corales, o como músico de orquesta, se efectuará mediante certificado o documento similar expedido por el Director o responsable en el que conste la especialidad y fecha del concierto o encuentro
- En cuanto a cursos de formación y perfeccionamiento, según la base 5.3, se acreditarán mediante la aportación de copia del título o diploma expedido por la entidad organizadora de curso, seminario o jornada en el que habrá de constar, que participó en dicha formación, así como las horas de duración y el contenido mínimo de aquélla.

Una vez concluido el proceso de estudio de las solicitudes presentadas, conforme lo establecido en las bases reguladoras para la presente categoría, esta Comisión de Valoración en uso de las facultades que tiene conferidas mediante Decreto 1883/2020 de fecha 26/05/2020, expone lo siguiente:

**Primero.-** Publicar el listado de resultados provisionales, especialidad **VIOLONCHELO**, donde se reflejarán los aspirantes presentados, los admitidos y los no admitidos, con las razones determinantes para su inadmisión, así como el resultado de la baremación efectuada conforme a las Bases, para que se publiquen estos resultados provisionales para formular las correspondientes alegaciones y reclamaciones que sólo podrán presentarse por las vías previstas en el art. 3.5 de las presentes Bases

#### LISTADO DE PERSONAS EXCLUIDAS: (Ninguna)

#### LISTADO DE PERSONAS ADMITIDAS

Las personas solicitantes que han cumplidos los requisitos mínimos establecidos en la convocatoria, por orden de puntuación alcanzada, con indicación de puntuación obtenida conforme al barreno de los méritos acreditados en cada apartado y su puntuación total, siendo los siguientes:

APELLIDOS	NOMBRE	NIF.	5.3. FORMACIÓN (max. 6 puntos)					5.1 EXPERIENCIA LABORAL (max. 12 puntos)				TOTAL P.TOS. (MAX. 20)	
			Curso relacionado 250 o más horas (0,5 p)	Curso relacionado 100 o más horas (0,3 p)	Curso relacionado 50 o más horas (0,2 p)	Curso relacionado 10 o más horas (0,1 p)	Titulación de lic., diplom., grado, master, título experto, especialista universitario o equivalente, min 35 créditos ECTS y vinculado (1pto)	Trabajo misma especialidad en Conserv. o Escuela de Música (0,30 p/mes)	Trabajo distinta especialidad en Conserv. o Escuela de Música (0,20 p/mes)	Trabajo Director Orquesta, agrupaciones o conjuntos corales (0,20 p/mes)	Trabajos -co (0,10 p/concierto)		
KARASIUK CISEK	PIOT ADAM	***9951**	0,00	2,40	1,00	0,40	1,00	0,00	12,00	0,00	0,00	0,00	16,80
ELENA GONZÁLEZ	CARMEN MARIA	***9692**	1,00	1,50	0,00	0,10	2,00	0,00	0,00	0,00	12,00	0,00	16,60
MUÑOZ MENDILUCE	SUSANA ESTIBALIZ	***0871**	0,00	0,30	0,20	0,30	2,00	4,80	0,00	0,00	9,00	0,00	14,80
COSANO LUCENA	PATRICIA	***6889**	0,00	0,30	0,40	0,70	2,00	0,00	0,00	0,00	3,00	0,00	6,40
GRESA OSTOS	JORGE	***6644**	0,00	0,00	0,80	0,10	1,00	0,00	0,00	0,00	3,80	0,00	5,70
HASSLER	ANITA	***6799**	0,50	0,90	0,00	0,10	2,00	0,90	0,00	0,00	0,20	0,00	4,60
CANO ESPADAS	ANA TERESA	***3643**	0,00	0,60	0,40	0,50	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,00	4,50
BAYON MIGUELEZ	DIEGO	***3505**	0,00	0,30	0,00	0,90	1,00	2,10	0,00	0,00	0,00	0,00	4,30
CRIADO REHUES	NOELIA	***2836**	0,00	0,90	0,00	0,70	2,00	0,00	0,00	0,00	0,60	0,00	4,20
ROMERO NUÑEZ	MARÍA	***9785**	0,00	0,30	0,20	1,10	1,00	0,00	0,00	0,00	1,40	0,00	4,00
LOZANO LÓPEZ	RAQUEL	***1902**	0,00	0,60	0,00	0,40	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,00	4,00
PÉREZ GONZÁLEZ	ANTONIO	***5793**	0,00	1,20	0,20	0,70	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,10
ARTEAGA LÓPEZ	FLORENCIO	***8918**	0,00	0,00	0,40	0,60	0,00	0,90	0,00	0,00	1,10	0,00	3,00
BERRUERO DE LARA	JAIME	***0079**	0,00	0,90	0,20	0,40	0,00	0,00	0,00	0,00	1,30	0,00	2,80



Excmo. Ayuntamiento  
de CÁRTAMA

GARCÍA GONZÁLEZ	ANTONIO	***5027**	0,00	0,60	0,00	0,10	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,70
VILARIÑO MARTÍNEZ	MIGUEL ÁNGEL	***1284**	0,00	0,00	1,20	0,20	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,40
ROJO RUIZ	ADRIANA	***6967**	0,00	0,00	0,00	0,50	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,40	1,90
GÓMEZ MARTÍNEZ	DIANA	***1675**	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00
CABELLO RUBIO	ELENA MARÍA	***7006**	0,00	0,00	0,00	0,20	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,20
CADENAS RODRÍGUEZ	MARÍA	***3198**	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

**Segundo.-** Establecer un plazo de tres días hábiles, a contar desde el día siguiente a la fecha de publicación en página web y sede electrónica, para formular las correspondientes alegaciones y reclamaciones ante esta Comisión de Valoración, que solo podrán presentarse por las vías previstas en la Base 3.5 reguladora del presente proceso.”

.....

- **PLAZO DE PRESENTACIÓN DE ALEGACIONES:**

Del 05 de noviembre de 2020 al a 09 de noviembre de 2020, ambos inclusive.

- **LUGAR DE PRESENTACIÓN DE ALEGACIONES:**

- Registro General del Excmo. Ayuntamiento de Cártama (sito en C/ Juan Carlos I, 62) en horario de 9 a 14 horas.
- Registro Entrada de Tenencia de Alcaldía de Estación de Cártama (calle Bruselas, s/n, en horario de 9 a 14 horas.
- A través de la sede electrónica de la web del Ayuntamiento de Cártama (<http://cartama.sedelectronica.es>).

- Además conforme a lo dispuesto en el art. 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. (En este último caso, deberá enviarse un correo electrónico a la dirección [personal@cartama.es](mailto:personal@cartama.es), indicando que lo ha presentado, dentro del plazo establecido para las alegaciones, además se adjuntará copia de dicha presentación).

En Cártama a fecha de firma electrónica  
**LA CONCEJALA DELEGADA DE PERSONAL Y RECURSOS HUMANOS,**  
(Según Decreto 2020-3491, de 28 de septiembre de 2020)  
Fdo.: Antonia Sánchez Macías.

**Excmo. Ayuntamiento de Cártama**

C/ Juan Carlos I, 62, Cártama. 29570 (Málaga). Tfno. 952422126/95. Fax: 952422349



Cód. Validación: NWL1977NPDCH533H2YRRL5ASE | Verificación: <https://cartama.sedelectronica.es/>  
Documento firmado electrónicamente desde la plataforma esPublico Gestiona | Página 4 de 4