



## DIEGO MARADONA

**JUEVES 29 OCTUBRE / 20.00 h**  
**CENTRO CULTURAL MVA / OLLERÍAS 34 / MÁLAGA**

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO NORMATIVO



### DIEGO MARADONA

¿Qué más podríamos decir aquí de Maradona? Héroe, mito, semidiós. O dios, directamente. Una epopeya moderna (y posmoderna) que no deja de contarse, venerarse, llorarse y maldecirse, como el mejor tango de Discépolo puesto en loop. Quizá bastaría con decir “leyenda viva”, con todo lo que aquello significa.

En lo bueno y en lo malo, el héroe trágico es aquel que sucumbe bajo el peso de su propia gloria, aquella misma virtud a la que no puede renunciar y que, sin embargo, será la encargada de dejar su vida en cenizas. Pero cuántas veces ha caído Diego desde lo alto y cuántas ha vuelto a estar entre nosotros. Siempre esperamos a que esta no sea la última. Nada más. Y cruzar los dedos.

Hace unos meses, HBO adquirió los derechos exclusivos para presentar -en EEUU y en exclusiva- el esperado largometraje *Diego Maradona*, producido y dirigido por Asif Kapadia, ganador del Bafta a la Mejor Película y Mejor Director por *The Warrior*, y del Oscar por su documental *Amy*, basado en la breve e intensa vida de Amy Winehouse. Documentado en más de 500 horas de imágenes nunca vistas de los archivos personales, asisti-

mos a otro capítulo de la vida que cautivó a los espectadores de todo el mundo, inspiró a una generación de napolitanos y dio inicio a la quizá etapa más controvertida de Maradona. Además de los archivos de vídeo y fotos, Kapadia utiliza material de noticias y entrevistas realizadas hace décadas por historiadores y periodistas.

Daniel Matus (Digital Trends).

**DIRECTOR**  
**Asif Kapadia**

Reino Unido (2019)  
 / 130 Min

V.O. en español  
 Subtitulada en castellano