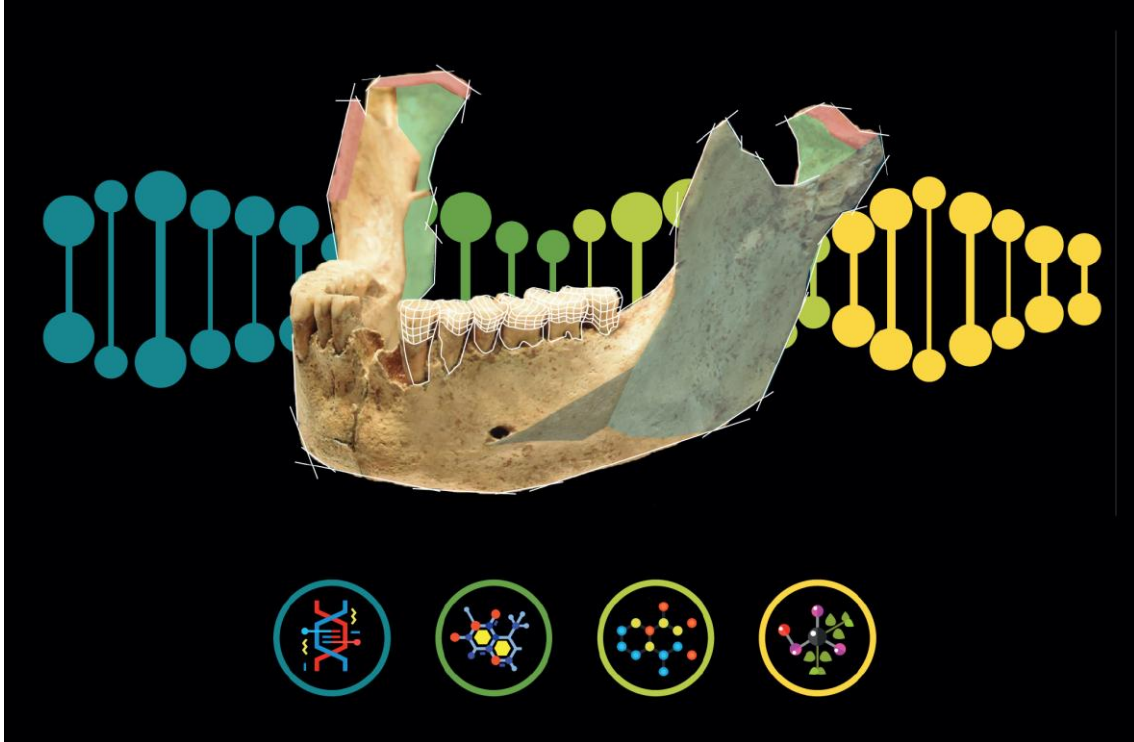


## "Ruta por los Orígenes de Málaga"

Yacimientos visitables - Paisajes de la Prehistoria - La Prehistoria en los Museos



## CUEVA DE NERJA

La Cueva de Nerja está situada en el extremo oriental de la provincia, en el término municipal de Nerja, entre dos espacios naturales protegidos, el Parque Natural de las sierras Tejeda-Almijara-Alhama, y el Paraje Natural de los Acantilados de Maro-Cerro Gordo. Fue descubierta el 12 de enero de 1959 por cinco jóvenes de la pequeña localidad de Maro, pedanía de Nerja, mientras perseguían murciélagos, y abierta al turismo un año y medio después. Con casi cinco kilómetros de salas y galerías, es una de las mayores cuevas de Andalucía. Por motivos de conservación, solo son visitables las denominadas Galerías Turísticas, que equivalen a una tercera parte del total de la cavidad.

Las primeras intervenciones arqueológicas, dirigidas por Manuel Pellicer, dieron comienzo en 1959, de forma paralela a los trabajos de acondicionamiento turístico de la cueva, y continuaron a principios de los años '60 del siglo XX, dirigidos por Ana María de la Quadra, en la Sala del Vestíbulo. Posteriormente, fueron Francisco Jordá y Antonio Arribas quienes realizaron nuevas intervenciones arqueológicas en la Sala de la Mina. Desde 1979 hasta 1987, Manuel Pellicer y Francisco Jordá fueron los directores de las excavaciones arqueológicas realizadas en la Cueva, tras un paréntesis en la investigación científica. Las actuaciones sistemáticas quedaron reguladas desde 1995, un año después de que la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía adquiriera las competencias en materia de Patrimonio Histórico. En este caso, Manuel Pellicer y Francisco Jordá concentraron los trabajos en la Sala de Vestíbulo y, de forma más intensiva, en las salas de Mina y Torca, siendo esta última la única excavación que permanece abierta. En la actualidad la investigación se articula a través de un Proyecto General de Investigación Interdisciplinar, regulado por la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, con el objetivo principal de conciliar el aprovechamiento turístico de la cavidad con la conservación de su patrimonio natural y cultural. La cueva cuenta con un Instituto de Investigación propio, con personal cualificado para la investigación, la conservación y la difusión del valor patrimonial de la Cueva y su entorno.

Nerja es uno de los santuarios rupestres paleolíticos de mayores dimensiones de Europa. Hasta la fecha, se ha documentado un único grabado pisciforme (Magdalenense), pero son numerosísimas las pinturas rupestres paleolíticas (Gravetiense-Solutrense-Magdalenense) que se distribuyen desde las entradas hasta las salas más internas de las Galerías Altas, reflejo de la significativa progresión espeleológica que los grupos humanos prehistóricos realizaron en esta cueva. La mayor parte de las pinturas rupestres paleolíticas, que fueron realizadas en rojo y negro, corresponden a signos y rastros abstractos que “codifican” amplias zonas de la cueva, aunque también existen figuras de animales, con un bestiario reducido: cabra, caballo, ciervo/a y algunos pisciformes, entre los que se incluyen los posibles pinnípedos (focas) del espectacular Camarín de los Pisciformes. Las últimas prospecciones realizadas por el equipo del Instituto de investigación han permitido el hallazgo de una mano roja en positivo, aerografías (algunas de ellas de enormes proporciones), manchas aplicadas o “sopladas” y trazos

lineales (barras) que responden a lo que ahora se perfila como “horizonte anicónico”, posiblemente la fórmula más arcaica del arte Paleolítico. Las dataciones absolutas realizadas confirman que las primeras manifestaciones gráficas se remontan, al menos, al Gravetiense, en concordancia con el registro arqueológico, pero se extienden hasta la Prehistoria reciente. A este último período corresponden los grabados “bitriangulares” (antropomorfos con rasgos sexuados en algún caso) ubicados en las galerías no visitables, así como las pinturas esquemáticas antropomorfas de la Sala de la Torca, que reproducen en la penumbra diseños gráficos más propios de abrigos y alzados de estructuras megalíticas y, en ambos casos, con clara relación con el mundo funerario. En las salas intermedias de la cueva también se localizan las llamadas “cazoletas”, oquedades de forma circular similares a las identificadas en los ortostatos de los sepulcros megalíticos.

El estudio del relleno sedimentario, cuya base aún no se ha alcanzado en algunos sitios del cavernamiento, indica una ocupación constatada de la cueva que se remonta al Paleolítico superior (Gravetiense) seguida por un nivel Solutrense y una fase Epimagdalenense, a la que sigue una etapa ya claramente mesolítica. En Nerja, las sociedades productoras registran una agricultura con base en cereales y leguminosas que muestra una ocupación de los espacios exteriores de la cueva, que se amplía conforme avanza el Neolítico y se perpetúa durante el Calcolítico. En este período de la Prehistoria reciente, las salas internas de las Galerías Turísticas registrarán una intensa actividad funeraria hasta el abandono del espacio subterráneo, aproximadamente entre finales del III y II milenio, marcando el tránsito entre el Calcolítico y el inicio de la Edad del Bronce. Muchas de las piezas arqueológicas halladas en superficie y en las excavaciones arqueológicas de la cavidad se exponen en el Museo de Nerja, localizado en el centro de dicha localidad.

## **PARA SABER MÁS**

AURA TORTOSA, J., JORDÁ PARDO, J., PÉREZ-RIPOLL, M., BADAL-GARCÍA, E., MORALES PÉREZ, J., AVEZUELA, B., TIFFAGOM, M. y JARDON, P. 2010:

“Treinta años de investigación sobre el Paleolítico superior de Andalucía: la Cueva de Nerja (Málaga, España)”. En: Mangado Llach, X. (Coord), *El Paleolítico superior peninsular. Novedades del siglo XXI*, Pp. 149-172, Barcelona.

DEL ROSAL PADIAL, Y, (Coord.) 2017: *Análisis, impacto y evolución de los biofilms fotosintéticos en espeleotemas. El caso de la Cueva de Nerja (Málaga, España)*. Serie Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 7, Fundación Pública de Servicios Cueva de Nerja (Ed.), Málaga.

FERNÁNDEZ, L.E., SANCHIDRIÁN, J.L., JIMÉNEZ-BROBEIL, S., REMOLINS, G., DÍAZ-ZORITA, M., MORELL, B., SUBIRÀ, M., LÓPEZ ONAINDIA, D., BENAVIDES, R., ROCA, M., ROMÁN, C., SANTOS, F.J. y GIBAJA, J. 2020: “Mesolithic human remains at Cueva de Nerja (Málaga, Spain): anthropological, isotopic and radiocarbon data”. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 12. 250. 10.1007/s12520-020-01207-x.

FERNÁNDEZ, L.E., DEL ROSAL, Y. y LIÑÁN, C. 2022: “La conservación de la Cueva de Nerja desde la perspectiva de la investigación interdisciplinar en el marco de su proyecto general de investigación”. *Takurunna*, 10-11 /2020-2021, Pp. 387-418.

JORDÁ PARDO, J.F. 1986: *La Prehistoria de la Cueva de Nerja*. Serie Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 1, Patronato de la Cueva de Nerja (Ed.), Málaga.

JORDÁ PARDO, J., EMILIO, J., y AURA TORTOSA, J. 2008: “70 fechas para una cueva. Revisión crítica de 70 dataciones C<sup>14</sup> del Pleistoceno superior y Holoceno de la Cueva de Nerja (Málaga, Andalucía, España)”. *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva época. Prehistoria y Arqueología*, 1, Pp. 239-256.

LIÑÁN, C., OJEDA, L., BENAVENTE, J., DEL ROSAL, Y., VADILLO, I. y CARRASCO, F. 2020: “Coupling air temperature records and gravimetric data to interpret ventilation patterns in a Mediterranean karstic system (Nerja-Pintada caves, southern Spain)”, *Science of The Total Environment*, v. 730, 2020, 139147.

PELLICER, M. y MORALES, A. 1995: *Fauna de la cueva de Nerja I. Salas de la Mina y de la Torca*, campañas 1980-82. Serie Trabajos sobre la cueva de Nerja, nº 5, Patronato de la Cueva de Nerja (Ed.), Málaga.

PELLICER, M. y ACOSTA, P. 1997: *El Neolítico y Calcolítico de la Cueva de Nerja en el contexto andaluz*. Serie Trabajos sobre la cueva de Nerja, nº 6, Patronato de la Cueva de Nerja (Ed.), Málaga.

SANCHIDRIÁN, J.L. 1994: *Arte rupestre de la Cueva de Nerja. Nerja (Málaga)*. Serie Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 4, Patronato de la Cueva de Nerja (Ed.), Málaga.

SANCHIDRIÁN, J.L., VALLADAS, H., MEDINA ALCAIDE, M.A., PONS-BRANCHU, E. y QUILES, A. 2017: “New perspectives for <sup>14</sup>C dating of parietal markings using CaCO<sub>3</sub> thin layers: An example in Nerja cave (Spain)”. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 12, Pp. 74-80.

<https://www.cuevadenerja.es/>. El apartado Instituto de Investigación/Publicaciones da acceso a múltiples publicaciones.

**ENLACE WEB CUEVA DE NERJA (para código QR)**

<https://www.cuevadenerja.es/>