



DÓLMENES DE ANTEQUERA

La impresionante necrópolis megalítica de Antequera se compone de tres enormes sepulcros megalíticos, los dólmenes de Menga y Viera, llamados popularmente "cuevas", y el sepulcro de falsa cúpula de El Romeral. Todos ellos conforman el Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera, dependiente y gestionado por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía. Esta necrópolis, que cuenta con un dilatado periodo de uso y variaciones en la función de los sepulcros, fue incorporada en 2016 a la lista de monumentos reconocidos como Patrimonio de la Humanidad por UNESCO.

Los trabajos de investigación realizados indican que el dolmen de Menga fue construido, premeditadamente, con orientación hacia la Peña de los Enamorados y sobre

un poblado previo, datado en el Neolítico. Varias técnicas de datación han determinado que fue construido entre los años 3.800 y 3.600 antes de Cristo. Con más de 27 metros de longitud y una altura en su cabecera cercana a los 3,50 m, es el mayor sepulcro ortostático de galería conocido, con unas dimensiones en las losas de sus paredes y cubierta que superan la comprensión humana. Su estructura revela la forma de construcción de la tumba, que alterna rampas y capas de lajas y tierras. El sepulcro está cubierto por un túmulo (colina artificial) de 50 m de diámetro que lo haría visible a gran distancia. Muy posiblemente se vincula a los habitantes de varios asentamientos cercanos ya excavados: Arroyo Saladillo, Pago de la Viruenda, Marimacho, Zumacales y La Verónica. El dolmen de Menga es, también, del que se tienen noticias escritas más tempranas, en torno al año 1.530.

El dolmen de Viera fue descubierto en 1903 por los hermanos Antonio y José Viera. Es un sepulcro ortostático de corredor segmentado por puertas perforadas en el inicio y al final, marcando una pequeña cámara mortuoria. Conserva una longitud de 22 metros y se cubre también con un túmulo de 50 m de diámetro, en cuya estructura interna se aprecia un fuerte relleno de lajas pétreas que rodea la construcción, sobre la que se ha elevado la colina a base de superponer capas de tierras de diferente naturaleza. Los estudios indican que fue edificado a finales del IV milenio a.C. y, muy posiblemente está relacionado con el asentamiento excavado hace algunos años en la cercana Huerta del Ciprés.

Un año más tarde, en 1904, los hermanos Viera descubrieron el sepulcro de El Romeral, retirado del núcleo más antiguo de la necrópolis, casi 4 Km hacia el este. Su concepción es diferente, ya que alterna cubiertas de grandes losas en el corredor con alzados de mampostería. Presenta dos cámaras circulares, la principal con más de 5 metros de diámetro y, una secundaria de menores dimensiones, que aparece ligeramente desviada del eje principal del monumento funerario. Ambas cámaras se cubren por una falsa cúpula por aproximación de hiladas que se rematan en su cenit por una gran losa que actúa como clave. Conserva una longitud total de 34 metros y se especula con una orientación dirigida a las cotas visibles más altas de la sierra del Torcal. Su túmulo es el de mayor dimensión, con más de 85 m de diámetro. Aún no ha estado sometido a excavaciones arqueológicas, sólo se despejó y protegió el delicado pavimento de losas de piedra. No obstante, por su técnica de construcción, su cronología correspondería a algún momento del III milenio a.C.

El conjunto dolménico de Antequera se articula a través de un moderno Centro de Interpretación y Recepción de visitantes y, en breve, el recinto se verá complementado con un Museo de Sitio dedicado a la Prehistoria local.

PARA SABER MÁS:

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, L.E. 2009: “La interacción entre los proyectos de restauración de estructuras y la investigación arqueológica. El caso del sepulcro megalítico de la “Cueva de Viera”, *Caetaria*, 6-7, Pp. 61-74.

FERRER, J.E. 1986: “El Megalitismo en Andalucía Oriental: Problemática”. *Actas de la mesa redonda sobre el Megalitismo Peninsular. España - Portugal*. Madrid, Pp. 97-110.

FERRER, J.E. 1997: “La necrópolis megalítica de Antequera. Proceso de recuperación arqueológica de un paisaje holocénico en los alrededores de Antequera, Málaga”. *Baetica* 19(I). Pp. 351-370.

FERRER, J.E. 1997: “Proyecto de reconstrucción arquitectónica y paleoambiental en la necrópolis megalítica de Antequera (1985-1991): aspectos metodológicos”. En: Martín, J.M., Martín, J.A. y Sánchez, P.J. (Eds.), *Arqueología a la carta: relaciones entre teoría y método en la práctica arqueológica*. Excma. Diputación Provincial de Málaga, Pp. 119-144.

FERRER, J.E.; MARQUÉS, I.; BALDOMERO, A. y AGUADO, T. (2004): “Estructuras tumulares y procesos de construcción en los sepulcros megalíticos de la provincia de Málaga. La necrópolis megalítica de Antequera”. En: Marqués, I. (Coord.), *Los enterramientos en la Península Ibérica durante la Prehistoria Reciente*, Mainake, XXVI, Pp. 177-210.

GARCÍA SANJUÁN, L. y LOZANO RODRÍGUEZ, J.A., 2016: “Menga (Andalusia, Spain): Biography of an exceptional megalithic monument”. En: Laporte, L. y Scarre, C. (Eds.), *The Megalithic Architectures of Europe*. Oxbow, Oxford, Pp. 3-16.

GARCÍA SANJUÁN, L., MORA MOLINA, C., NAVARRETE PENDÓN, V. y FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, L.E. 2018: “La Intervención de 2005 en el Dolmen de Menga: Planteamiento, Estructuras y Estratigrafía” (Capítulo 1). En: García Sanjuán y Mora Molina (Eds.), *La Intervención de 2005 en el Dolmen de Menga. Temporalidad, Biografía y Cultura Material en un Monumento Patrimonio Mundial*. Consejería de Cultura. Colección Arqueología Monografías, 44, Pp. 27-87.

GARCÍA SANJUÁN, L., MORA MOLINA, C., LOZANO MEDINA, J.A. y ARANDA JIMÉNEZ, G. 2018: “La cronología radiocarbónica del dolmen de Menga”. En: García Sanjuán y Mora Molina (Eds.), *La Intervención de 2005 en el Dolmen de Menga. Temporalidad, Biografía y Cultura Material en un Monumento del Patrimonio Mundial*. Consejería de Cultura. Colección Arqueología Monografías, 44, Pp. 307-322.

GARCÍA SANJUÁN, L., FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, L.E., BALSERA NIETO, V., MORA MOLINA, M., CISNEROS GARCÍA. M.I., LÓPEZ SÁEZ, J.A., PÉREZ DÍAZ, S. y LUELMO LAUTENSCHLAEGER, R. 2020: “Builders of the Megaliths: Society and Environment “Builders of Megaliths: Society, monumentality and environment in 4th millennium Cal BC Antequera”. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 33 (2020) 102555, Pp. 1-18.

MORA, C. M. y SANJUÁN, L. 2020. “Intervenciones en los Dólmenes de Antequera (1840-2020). Una revisión crítica”. *Trabajos de Prehistoria*, 77(2), Pp. 255-272.

ENLACE WEB DÓLMENES DE ANTEQUERA (para código QR)

<https://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicodolmenesdeantequera>