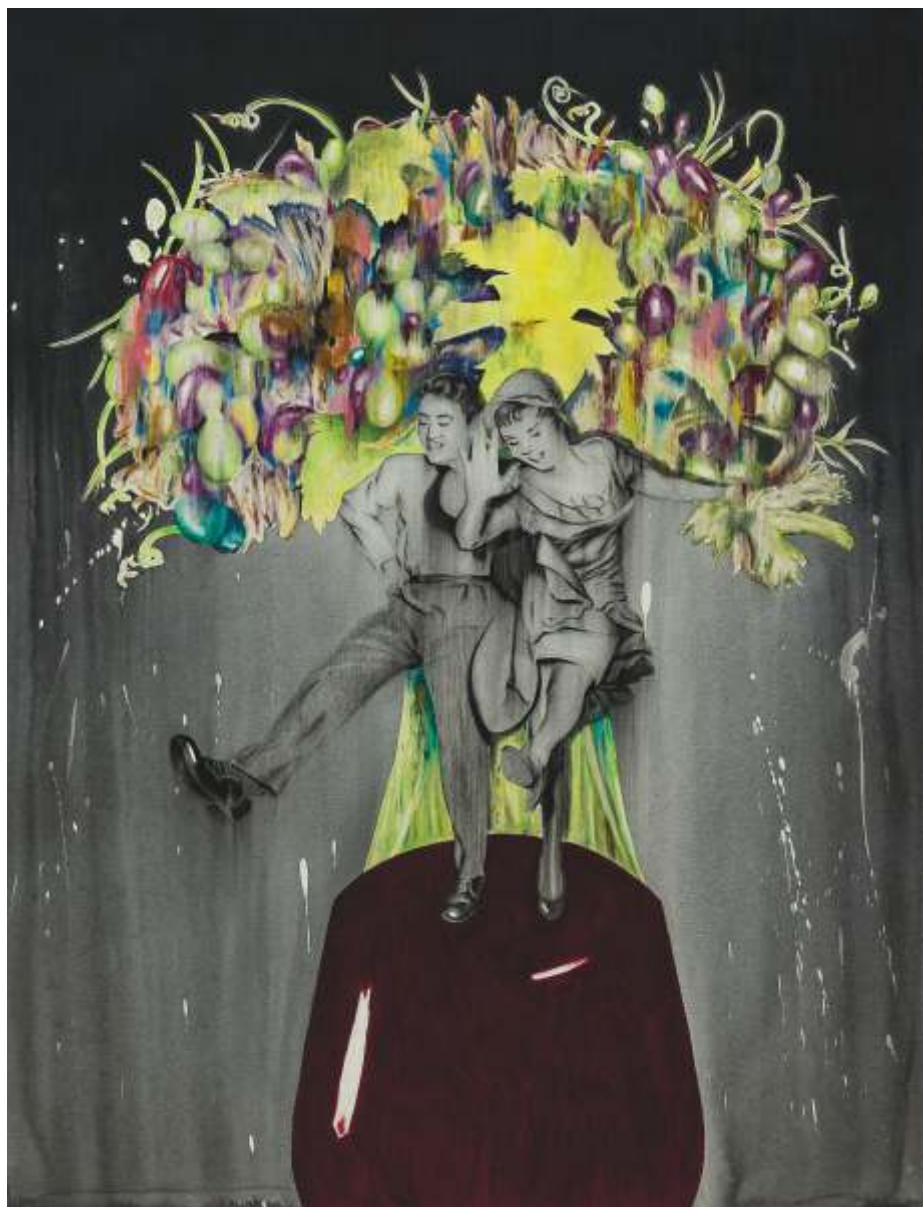


# FERIA DE LA VENDIMIA

8, 9 y 10 de septiembre 2017



Autor: José Luis Puche  
Deposito Legal: M-100-2017

# Mollina

Ayuntamiento de Mollina • Diputación Provincial de Málaga • Sdad. Coop. A.A. Virgen de la Oliva

FIESTA DE SINGULARIDAD TURÍSTICA PROVINCIAL

Andalucía

## Copa de vino

*Ten, y a conciencia procura  
demorarte en la fragancia  
de cuanto aquí se te escancia  
poco a poco: si ventura,  
calidad. ¡Jamás la oscura  
languidez hostil al día  
de Dios! El cielo se alía  
con quien puede ser su amigo.  
Tal gracia trae consigo  
tanta quintaesencia pía.*

Jorge Guillén

**P**arece que cada año se adelanta más la vendimia, como si las hadas del vino quisieran embriagarnos de feria con más pasión.

Una gran Feria de la Vendimia, la de Septiembre, la del vino, la de los amigos, la de la cultura. Un fin de semana marcado en nuestras vidas con grandes recuerdos y con grandes expectativas.

Una feria cargada de actividades, de buen comer y buen beber, siempre con moderación el néctar de los dioses, fruto de nuestro trabajo y nuestra tierra. Una feria sinónimo de esfuerzo y trabajo de las mujeres y los hombres de Molina que ven con ilusión la recompensa en la cosecha.

Quiero agradecer la participación del pregonero Ángel Idígoras y al autor del cartel de este año 2017 José Luis Puche, ambos relacionados entre sí por su arte gráfico de la más alta calidad.

Me es grato comunicar que la Asociación de Bodegueros de Molina es ya una realidad y junto a ellos, el Ayuntamiento, trabaja para promocionar los vinos de nuestra tierra. Deseo que esta asociación celebre los éxitos que se merece y que todos los veamos.

Una vez más quiero agradecer el esfuerzo de los trabajadores municipales, de los miembros de Protección Civil, de la Policía Local, de los concejales y las concejales, de las bodegas y la Cooperativa, comerciantes y colaboradores y sobre todo a los vecinos y vecinas de Molina, todos ellos el motor de nuestra Feria de la Vendimia.

*El vino  
mueve la primavera,  
crece como una planta la alegría,  
caen muros,  
peñascos,  
se cierran los abismos,  
nace el canto.  
Oh tú, jarra de vino, en el desierto  
con la sabrosa que amo,  
dijo el viejo poeta.  
Que el cántaro de vino  
al beso del amor sume su beso.*

(Fragmento de Oda al vino de Pablo Neruda)

Brindemos con nuestras copas llenas de canto, de vino, de ilusión, sentimientos y recuerdos, brindemos por Molina y su gente, brindemos por la Feria de la Vendimia 2017.

*Eugenio Sevillano Ordañez  
Alcalde de Molina*



**E**l tiempo vuela, ya ha pasado un año, y esta vez voy a empezar por desearos a todos la mejor Feria de la Vendimia, creo que os la merecéis, nos la merecemos. Ha sido un año lleno de nuevos proyectos que se han puesto en marcha y que poco a poco están dando fruto. Tenemos que aprovechar la recuperación y la salida de la crisis que hemos padecido para afianzar, en la medida de lo posible, las nuevas oportunidades que están surgiendo.

Como sabéis, tenéis todo el apoyo del Consejo Regulador, del que sois una parte fundamental, al que no debéis considerar, en ningún caso, como la entidad que nos “cuesta y controla”, sino como el portavoz y defensor de nuestros intereses en todos los ámbitos y frente a terceros de una forma clara y sin fisuras.

La puesta en marcha de la Fundación para el control de la Calidad, como uno de los proyectos en el que estamos inmersos, nos dará, más si cabe, la fiabilidad que se nos exige en mercados nacionales e internacionales y que son tan necesarios para el progreso del sector.

No tengo que decirlo, porque lo sabéis, me comprometí a trabajar de forma desinteresada por el sector y en ello estamos con la ayuda de todos.

Solamente desearos, una vez más, una Feliz Feria de la Vendimia y deciros que sigo, como siempre, a vuestra disposición.

Feliz Feria de la Vendimia 2017.

*José María Losantos Hernando  
Presidente Denominaciones de Origen “Málaga”,  
“Sierras de Málaga” y “Pasas de Málaga”*



**S**eptiembre, mes 7 del calendario romano, ya está aquí y los festejos en torno a nuestros vinos también. El dulzor de las uvas ocupa los paladares y la “catas” programadas agudizan a 3 de los 5 sentidos. La cultura, el arte y la diversión se adueñan de Mollina. Una vez más celebramos la Feria de la Vendimia.

Este año estamos viviendo unos momentos duros en la agricultura de la zona por causa de la meteorología; llevamos varios años de escasez de lluvias y de fuertes calores. Las cosechas están mermando y adelantando su recogida, por lo que no sería de extrañar que la recolección de las vides esté acabada para cuando empiece la Feria.

Pero, a pesar de estas adversidades, continuamos trabajando para que las viñas y los vinos de nuestra Cooperativa sigan conociéndose y degustándose en todos los sitios. A la par que nos adaptamos a los nuevos mercados, y prueba de ello es nuestra última referencia vínica: “Etéreo”, un vino de aguja, de baja graduación alcohólica y que tomado muy frío es una gozada. Os animo a beberlo en buena compañía.

A los viticultores quiero transmitirle todas las fuerzas para que continúen luchando y no se pierda el patrimonio vitícola de Mollina que, a su vez, es el legado de nuestros antecesores. No en balde, tanto esfuerzo del hoy y del ayer está atesorado en nuestra SCAAVO (Sociedad Cooperativa Andaluza Agrícola “Virgen de la Oliva”), que fundada el 17 de mayo de 1977 ha cumplido este 2017 su 40 aniversario. Felicidades y prosperidad en los años venideros para ésta nuestra Empresa Cooperativa.

Al Ayuntamiento darle las gracias por la apuesta constante que hace en favor de las Bodegas de la localidad y por la iniciativa en la creación de la Asociación de Bodegueros de Mollina.

Aprovecho la ocasión para invitar a todos los vecinos y visitantes a recorrer las instalaciones de nuestra Cooperativa y a degustar nuestros productos.

En nombre del Consejo Rector de la Cooperativa y en el mío propio os proponemos un brindis con nuestros vinos y os deseamos una Feliz Feria de la Vendimia 2017.

*José Manuel Velasco Cebrían  
Presidente de la Sociedad Cooperativa  
Andaluza Agrícola Virgen de la Oliva”*



# CATAS Y TALLERES ENOLOGICOS

## MARTES 5

### TALLER DE ENSAMBLAJE

Con vinos blancos de Tierras de Molina

Inscripción hasta el 1 de septiembre

**19:00 h** Sdad. Coop. A.A. Virgen de la Oliva

## MIÉRCOLES 6

### TALLER DE INICIACIÓN A LA CATA

Con vinos Cortijo La Fuente

Inscripción hasta el 1 de septiembre

**20:00 h.** Bodega Cortijo La Fuente

## SÁBADO 9

### XI MACROCATA DE VINOS VIVE EL MOMENTO

Inscripción hasta 7 de septiembre

Dirige la cata *José Manuel Moreno Ferreiro*

**13:30 h.** Plaza de Atenas

## DOMINGO 10

### TALLER LA DECONSTRUCCIÓN DEL VINO,

con vinos de la Bodega La Capuchina

Inscripción hasta el 7 de septiembre

Imparte Mariano Enrique Heredia,  
gerente de Vináliti-Málaga

13:00 h. Salón Municipal (Calle La Unión)

JUEVES 7 DE SEPTIEMBRE

## *Hambre*

Música, gastronomía y teatro en un mismo espectáculo. Un maravilloso viaje cargado de humor para confirmar eso de que la risa es el alimento del alma y que la cultura es lo único que nos puede salvar.

Cía La Líquida

21:00 h. Villa Ascensión

# El Vino

*Puentes de yedra. Arroyos largos  
como brazos. Sol amarillo  
entre las ramas despojadas.  
¡Qué mundos nuevos pinta el vino!  
Deja su sangre en los toneles,  
en nuestro pecho hunde su pico.  
Con ramas y hojas del otoño  
en las frentes hace un nido.  
Si bebemos su roja música,  
su caliente, su denso río,  
bajo los pies vibra la selva  
con tambores de sacrificio.  
Nace en nosotros una fuerte  
pasión de seres primitivos  
y todo es viento, vida: fuego  
en que ardemos sin consumirnos.  
Alegría, tu rosa roja  
nos inunda de ocasos tibios.  
Y cuando ya te desvaneces  
¡qué solitarios nos sentimos!  
¡Qué despertar a la tristeza  
en engañosos espejismos!  
Y nos reímos de nosotros,  
pero no nos arrepentimos.*



# **FERIA DE LA VENDIMIA**

**2017**

**PROGRAMA**

## Celebración de la vid

*Canto a la vid, su hoja de cinco puntas  
que copia la mano del hombre.  
Alabo su terca fidelidad  
al ingrato suelo que la acoge.  
Celebro su condición de testigo:  
Compañera de Platón, hermana de Omar Khayam,  
señora de los jardines de Córdoba  
en donde los Omeyas exaltaron el álgebra y la vida.  
Reclamo para la vid el homenaje sin pausa  
Que le deben nuestra sangre y la persistencia  
mineral de nuestros huesos, resignado limo del subsuelo.  
Allí tornamos a encontrarnos con ella  
y desde sus raíces volvemos a la vida  
hechos sol y sabias mieles vegetales,  
presentes en la uva para vivir  
un fugaz instante de eternidad.  
Proclamo para la vid la fervorosa simpatía  
de los hombres que le deben el canto y las batallas,  
la oración y la lenta agonía del saber.  
Así sea.*

Alvaro Mutis

# VIERNES 8 DE SEPTIEMBRE

## **PREGÓN DE LA FERIA DE LA VENDIMIA**

Pregonero D. Ángel Rodríguez Idígoras

Presentación por el periodista y escritor

**Cristóbal González Montilla**

Presentación del cartel de la Feria, obra de **José Luis Puche**

La conducción del acto a cargo de la periodista

**Isabel María Muñoz Ruiz**

Amenizado por **Jitterbug Jazz Group**

**22:00 h.** Villa Ascensión

## **Proclamación del Viñero del año**

D. Juan Llamas Matas

## **Brindis por la Vendimia**

**23:30 h.** Plaza de Atenas

## **Verbena popular**

con las orquestas *Selenium* y *Cruzero*

**Plaza de Atenas**

# SÁBADO 9 DE SEPTIEMBRE

## Campeonato Local de Petanca

**08:30 h.** Campo de fútbol municipal Las Acacias

## XI Macrocata de vinos **Vive el Momento**

Dirige la cata José Manuel Moreno Ferreiro

**13:30 h.** Plaza de Atenas

## Feria de día

**15:30 h.** Actuación del *Trío Son de Apiane*

**17:00 h.** Grupo de Versiones *El Beso de Judas*

**19:30 h.** Animación Cubana *Producciones Raíces*

Sorteo de un vestido de flamenca\*

Plaza de Atenas

## Cintas a caballo

**19:00 h.** Recinto Ferial

## Verbena popular

con las orquestas *Cruzero y Selenium*

**23:00 h.** Plaza de Atenas

\* Viste de flamenca en la feria de día y participa en el sorteo de dos trajes de flamenca.

\*El sorteo tendrá lugar el sábado y domingo por la tarde en la Plaza de Atenas.

# DOMINGO 10 DE SEPTIEMBRE

## **XXXI Paseo Urbano en Bicicleta**

con adornos alusivos a la Vendimia,  
amenizado por Pasacalles *La Carpa Teatro*

**12:00 h.** Salida desde la Encrucijada

## **Taller La Deconstrucción del Vino, con vinos de Bodega La Capuchina**

Inscripción hasta el 7 de septiembre

Imparte Mariano Enrique Heredia, gerente de Vináliti-Málaga

**13:00 h.** Salón Municipal (Calle La Unión)

## **Feria de día**

**15:30 h.** Animación *La Carpa Teatro*

**17:00 h.** Grupo rociero *Calle Botica*

**18:30 h.** Grupo de versiones *Rock0pop*

Sorteo de un vestido de flamenca\*

Plaza de Atenas

## **Noche de copla**

con Fran Doblas, Laura M<sup>a</sup> Larra y pianista Juan Francisco Matas

**22:30 h.** Plaza de Atenas

## **Verbena popular**

con la *Orquesta Cruzero*

**00:00 h.** Plaza de Atenas



## José Luis Puche

Nacido en Málaga en septiembre de 1976 se licenció en Historia del Arte entre Málaga y Roma (Italia), posteriormente aprobó el examen de ingreso en la Facultad de BBAA de Sevilla pero finalmente no realizó dichos estudios.

Comienza sus primeras series de piezas desde la palabra y lo conceptual, trabajando con clichés y etiquetas en obras de gran formato. Explorado y consumido ese campo paulatinamente vuelve a la figuración a través siempre del dibujo, lo que le lleva ya a trabajar con su Galería Xavier Fiol (Madrid/Palma de Mallorca) en España y la Galería Víctor Lope en el terreno internacional, New York, Bassel, Bruselas,...

En 2008 tuvo su primera exposición individual fuera de España, en Birmingham (Inglaterra) y en el 2016 ganó el Emergent Artist Awards (Dubai) en el apartado de dibujo, estando reconocido como uno de los 20 mejores artistas internacionales emergentes del momento.

Actualmente prepara su exposición para la Ópera de Sidney (Australia) y su individual en la Galería Xavier Fiol Proyectos de Madrid.

José Luis Puche para esta ocasión ha querido realizar una obra enfocada desde el punto de vista estrictamente cartelístico sin renunciar a su labor procesual habitual de trabajo. Exalta el valor de la fiesta y su vinculación al vino a través de elementos como la representación de la alegría del baile, la mesa en forma de copa o la artificiosidad de una parra-ramillete de uva. El tiempo también está presente con la transición del gris claro al oscuro, la fiesta comienza de día y acaba de noche.



## Ángel Rodríguez Idígoras, La bondad dibujada

El destino y el trabajo como médico de su padre se empeñaron en que Ángel Rodríguez Idígoras (Málaga, 1962) fuese una vez un niño que buscaba coquinas en las playas de Rincón de la Victoria. Lo de convertirse en uno de los grandes dibujantes de la prensa escrita española, compartiendo galones con su hermano Pachi, fue otra cosa que vino después. Que cobró forma con la alargada sombra de una trayectoria curtida en numerosas publicaciones que, en este preciso instante, se sigue proyectando con énfasis en los rincones más insospechados de los diarios *Sur* y *El Mundo*.

Guiadas por el corazón infinito de quien las traza, las viñetas de Idígoras siempre se enfrentan a la realidad mirándola a los ojos. Se resisten a sucumbir a los caprichos que dicta un mundo maquillado. Jamás pierden de vista las cosas que realmente son importantes. Porque si hay una palabra que estalla, con especial fuerza, en el diccionario que refleja su actitud ante la vida, esa tiene once elementos imprescindibles y no es un equipo de fútbol. Se llama solidaridad.

Su comprometida manera de plasmar la actualidad en los tirabuzones de papel que le roban una sonrisa a los periódicos lo delatan. El humorista gráfico en el que se transforma todas las tardes piensa en los demás cada vez que apura su chiste, bajo la ventana que cabalga hacia la oscura noche que le echará el cierre al noticiero.

Su lápiz se alía, hasta hacernos reír y llorar, con la patera que juega a la ruleta rusa en el mismo Mediterráneo que él respira a diario. Le lanza una botella cómplice a nuestro océano injusto de ahora mismo para que en ella se refleje el inocente desnutrido que deambula por la mitad incómoda del mapa. O le presta la atención que otros le niegan al cuerpo fundido sobre el cartón que duerme en el cajero automático de la esquina...

Los millones de desayunos amenizados por su mirada distinta han construido un universo inconfundible en el que gobierna con una generosidad inusitada la bondad dibujada. Por eso no extraña que, en su currículum, reconocimientos tan solemnes como las medallas de la Provincia de Málaga y del Día de Andalucía agradezcan la compañía de innumerables aportaciones que conectan a Idígoras con variados colectivos sociales. En especial, con la Asociación de Voluntarios de Oncología Infantil (AVOI), de la que forma parte como formador de voluntarios en el Materno Infantil de Málaga y a la que le dedica el Festival de Humor y Magia Infantil Jajejijojú, una cita fundada y organizada por él.

Sobre éstas, y muchas otras aventuras sinceras, se posa el trájín casi renacentista de un hombre que dirige con entusiasmo la orquesta de sus inquietudes hasta cultivar también la pintura, la magia, la literatura infantil o la música. Tan imparables mezcolanzas envolverá, a buen seguro, el pregón que derramará la Fiesta de la Vendimia en este epílogo del estío.

Cuando sientan como un regalo sin vuelta atrás la visita de Idígoras a Molina, cierren las persianas más convencionales de los párpados y déjense llevar por su magia. El truco está en hacer desaparecer las tonterías para aprender a reírse de las malas noticias de tal modo que, entre todos, empecemos a vivir en un planeta un poco mejor.



## Bodega Cortijo La Fuente

Algunos historiadores suponen que el hombre conoció el vino antes de que supiera cultivar las uvas; posiblemente desde que el género *Vitis* hizo su aparición en la era Terciaria (Eoceno). El vino como todas las grandes creaciones humanas tiene su culto y en consecuencia, su cultura.

Cortijo la Fuente desde su nacimiento ha apostado por la creación de grandes vinos, cuidando y mimando los viñedos, vendimiando en su momento óptimo, elaborando y envejeciendo con esmero y mucha pasión.

Una vez pasada nuestra infancia hoy, día nos encontramos en una edad muy atractiva, podríamos llamarla "Adolescencia", con muchas connotaciones positivas como pueden ser el atrevimiento, la innovación, los nuevos retos, mirando siempre no perder el objetivo primario "VINOS DE CALIDAD CON PERSONALIDAD PROPIA, DISTINTOS Y ELEGANTES".

De cada fase nos quedamos con lo positivo que hemos aprendido. Este año además de nuestros vinos de siempre como son: TINTO ROBLE, TINTO CRIANZA, PEDRO XIMEN SOLERA, MONTES SOLERA O EL GRAN SOLERA (el mejor moscatel de Málaga 2016) hemos apostado por unas nuevas imágenes y productos mejorados como son:

**DON PEPE DE CORTIJO LA FUENTE** se trata de un vino seco de selección, con una crianza en barricas de roble americano de más de cinco años.

**AFRUTADO SECO** este es un vino seco suave y afrutado que campaña tras campaña vamos perfeccionando

**DULCE DELICIA Nº 12** "la joya de la bodega" es un vino de uvas pasas, donde el dulzor y el alcohol proceden exclusivamente de la uva, con solo 11% vol. Un vino totalmente natural que no deja indiferente a nadie.

Todos nuestros pasos van con el convencimiento de lograr un futuro prometedor, tanto para Molina como para nuestra empresa, creada sobre cimientos sólidos; con el trabajo y esfuerzos de una familia que agradece siempre el apoyo prestado por todos vosotros.

[www.bodegacortijolafuente.es](http://www.bodegacortijolafuente.es)  
[bodegacortijolafuente@gmail.com](mailto:bodegacortijolafuente@gmail.com)  
Teléfono: 663 045 906





## BODEGA Y VIÑEDOS DE LA CAPUCHINA SL

La Bodega La Capuchina se encuentra situada en el término municipal de Mollina (Comarca de Antequera, Málaga) y concretamente en la cara noreste de La Sierra de La Camorra, declarada Lugar de Interés Comunitario por la Unión Europea.

La finca está dedicada al cultivo del olivar, viñedo y cereal donde se utilizan técnicas de protección ambiental como la producción integrada.

La superficie de viñedo engloba variedades blancas como Pedro Ximén, Doradilla, Moscatel de Alejandría y Moscatel de grano menudo, mientras que entre las tintas destaca Cabernet Franc y Syrah acompañadas de Merlot, Cabernet Sauvignon y Petit Verdot.

En el olivar destaca la variedad hojiblanca, arbequina y lechín.

La bodega está construida en un cortijo centenario que perteneció a la orden de los monjes Capuchinos y está dimensionada para elaborar unos 40.000 litros, aunque la producción actual es de 25.000 botellas.

Desde sus inicios en el año 2004, el objetivo de La Bodega La Capuchina ha sido realzar la calidad de los vinos de Mollina enmarcados tanto en la Denominación de Origen Málaga como Sierras de Málaga.

Los vinos que actualmente elabora son:

**Capuchina Vieja tinto**, D.O Sierras de Málaga. Variedades Cabernet Franc y Syrah principalmente, completado con de Merlot y Cabernet Sauvignon. 12 meses de crianza en barrica.

**Capuchina Vieja Moscatel Seco**, D.O Sierras de Málaga. Blanco joven y afrutado de Moscatel de Alejandría 100%.

**Capuchina Vieja Sol**, D.O Málaga. Naturalmente Dulce de Moscatel de Alejandría, asoleado al estilo tradicional de Málaga.

**Capuchina Vieja Petit verdot**. monovarietal

Además, produce tres variedades de aceite de oliva virgen extra.

Las pinturas rupestres neolíticas que se encuentran en las cuevas de la Sierra de La Camorra se han utilizado para identificar las etiquetas de los vinos Capuchina Vieja en homenaje a los primeros pobladores de Mollina.



## TIERRAS DE MOLLINA

**TIERRAS DE MOLLINA** quiere, un año más, felicitar a los viticultores que apuestan por un cultivo tan integrado en nuestras vidas, que dio el motivo para la creación de la **Cooperativa Virgen de la Oliva**, hoy junto con Tierras de Molina mano a mano e intentando innovar tenemos en el mercado el vino frizzante **ETEREO**, que junto a los espumosos **APIANE**, ponemos en botella los aromas y la calidad de nuestras uvas más aromáticas.

Vivir la Feria de la Vendimia otra vez, es motivo de alegría, cultura, signo de identidad agrícola e industrial de Molina, momento de encuentros entre amigos y familiares, de poder degustar nuestros vinos, a pesar de la sequía que tanto merma las ilusiones, el viticultor recoge y mira hacia el próximo año, como siempre con esperanza y sin dejar de mirar las vides.

Decir **CARPE DIEM, MONTESPEJO O GRANDES DE APIANE**, es recordar los momentos vividos en la Feria de la Vendimia, es beber unos vinos de esta tierra, que son reconocidos, premiados y paridos con cariño.

TIERRAS DE MOLLINA, os desea una Feliz Feria de la Vendimia de Molina 2017.

Juan Fco. Vallejos Matas

[www.tierrasdemollina.net](http://www.tierrasdemollina.net)  
[administracion@tierrasdemollina.net](mailto:administracion@tierrasdemollina.net)  
Teléfono: 670 293 707

## **Edita**

Ayuntamiento de Mollina

## **Textos**

Eugenio Sevillano Ordóñez  
José M<sup>a</sup> Losantos Hernando  
José Manuel Velasco Cebrián  
Cristóbal González Montilla  
Juan Francisco Vallejos Matas  
Jorge Guillén  
Álvaro Mutis  
José Hierro

## **Ilustración Cartel y Portada**

José Luis Puche

## **Colaboran**

Empresa Pública de Gestión del Turismo y el Deporte de Andalucía  
Excma. Diputación Provincial de Málaga  
Sdad. Coop. A. A. Virgen de la Oliva  
Bodega Cortijo La Fuente  
Bodega y viñedos de La Capuchina S.L.  
Bodega Tierras de Mollina  
Consejo Regulador Denominaciones de Origen *Málaga* y *Sierras de Málaga*  
Ceulaj  
Agrupación Local de Protección Civil  
Parroquia de Mollina  
Kurt\_ 218  
Fundación Díaz Caballero

Deposito legal: MA-1161-2017



