

La feria hace 30 años: 1983



Con un diseño de portada de la mano de Antonio González Salcedo, dibujo de original perspectiva geométrica hacia la fuente del ayuntamiento, la que mandara construir el alcalde Antonio Zurita, el librito de la feria de 1983 contemplaba la primera feria del nuevo equipo municipal del Partido Comunista, bajo la dirección de la alcaldesa María Remedios Palomino Berrocal.

Juan Miguel Martín Ruiz, que tendría entonces unos 35 años, escribe un pregón vibrante, pleno de esa emoción que sólo viven

los ardaleños que se encuentran lejos de su tierra: *“Villaverde: tienes el mismo nombre que el verde de los trigales, esos que el viento mece cuando los acaricia suavemente; eres como los luceros pequeñitos que brillan al amanecer o como las gotas de rocío que se deslizan sobre los pétalos de las rosas. (...) Es bonito estar aquí estos días y amanecer con el canto de los gallos y los cohetes, que se mezclan con el sonido de las campanas. (...) La feria viene igual que ese viento del otoño que sopla cuando llegan los alegres días de tus fiestas, perfumando tus tierras de olor a lluvia, después del caluroso verano. Aquí nadie se siente forastero; tus hijos vienen de todas partes, como las golondrinas en primavera (...). Ardales, eres blanco de por sí, pero en estos días brillas más cuando se te divisa a lo lejos y se exclama por dentro: ‘¡No hay duda; ese es Ardales!’”*.

La feria de 1983 comenzó el viernes 2 de septiembre, con alumbrado, fuegos y la orquesta Cimarrón en la caseta de la plaza. El sábado dieron comienzo las competiciones del VIII campeonato de malilla, cucañas, baloncesto, un partido de fútbol entre Ardales y Yunquera, y el V torneo de ajedrez, que fue en forma de ligüilla entre los ocho participantes, y que acabó ganando, días después, José Manuel Vera Domínguez, con 6'5 puntos. Por la noche, en la que se coronaron la reina y damas de las fiestas, tocó, además de Cimarrón la orquesta Kráter. El domingo, día 4, además de los otros juegos y deportes, hubo exhibición de moto-cross con motos de 74 c.c. y partido de fútbol entre el Mortadelo F.C. y Juveniles de Álora. La panda de verdiales de Comares recorrió las calles desde las 7 de la tarde. Por la noche, reina y damas infantiles, tanguillos y sevillanas entonadas “por las mozas del pueblo” y los grupos Cimarrón e Ídolos. El lunes 5 fue feria normal, con la novedad de las marionetas de Elena Barros y los grupos Ídolos y Grecos. Lo mismo que el martes 6, con los mismos conjuntos, más moto-cross y la actuación de los Payasos Plata. Llevábamos cinco días de feria de caseta y bailes y todavía faltaba otro al final.

Al día siguiente, el miércoles víspera de la Patrona, el V festival de cante flamenco, con Naranjito de Triana, Alfredo Arrebola, Turronero, Talete de Ardales, Antonio Calderón el Floro y Juan el Candil, acompañados a la guitarra por Pedro Bacán, Enrique Campos, Antonio Román y Andrés Olmedo.

El jueves 8 de septiembre salió la Virgen hacia Villaverde, donde se le dijo la misa a las 12. Allá fueron la comida y los cánticos y bailes, para estar de vuelta en la esquina de los Herreros sobre las 6 y media y pasearla a hombros hasta la iglesia. Como digo, todavía hubo más caseta, y aquella noche actuó el grupo Los Grecos.

Los anunciante populares de siempre contribuían a lanzar el librito: “Foto Sánchez”, “Exquisitos tejeringos Esperanza”, “Bar Millán”, “Bar Juan Vera, exquisitas tapas al gusto y magnífico servicio”, “Casa Marcos Confitería”, “Equus Pub le agradece su visita y le desea felices fiestas” y “Electrodomésticos Juani”, que

cerraba el programa otro año más. Notamos aquel año 1983 la ausencia de un gran clásico: “La Cordobesa”, taberna de esa bellísima persona, Juan González Bernal, que recientemente nos ha dejado. Y entran en escena nuevos anunciantes: tres de Carratraca, el Balneario, “Benavides Bar, buena música” y “Venta el Trillo, especialidad en carne a la brasa”; y dos ardaleños del mismo dueño: “Carnicería Casa Cuartel, especialidad en chacinería” y “Bar las Columnas, ambiente selecto, especialidad en tapas combinadas y mariscos”.

F.O.L.