

DIPUTACIÓN DE MÁLAGA

Presidente

Elías Bendodo Benasayag

Diputado Delegado de Cultura

Victor Manuel González García

EXPOSICIÓN

Organiza

Delegación de Cultura | Diputación de Málaga

Director de Cultura y Educación

Pedro Bosquet Blanco

Asistencia Técnica

Lola González Revuelta | Técnico de Actividades Culturales

Comisaria

Elena Caranca

Salas de Exposiciones Centro Cultural MVA

Ollerías 34 | Diputación de Málaga



malaga.es/culturama

@culturaMVA

CATÁLOGO

Edita e

Delegación de Cultura | Diputación de Málaga

Imprime

Cedma | Diputación de Málaga

Depósito Legal

MA - 887 - 2017



EL FILIBUSTERO

JORGE HERNÁNDEZ

EL FILIBUSTERO

Elena Caranca

Comisaria de la exposición

A lo largo de su carrera, Jorge Hernández ha recurrido a la apropiación de imágenes fotográficas y cinematográficas para producir nuevos contextos narrativos. Su interés reside en alimentar la organización perceptiva del espectador. Todos somos capaces de captar las diferencias y lo que nos resulta extraño. Registramos aquello que nos llama la atención, a través de distinciones, de compararlo con lo conocido. Somos conscientes de las diferencias porque atesoramos un conocimiento y experiencia previos.

La inclusión deliberada de elementos desconcertantes, irónicos e inesperados, subraya su aproximación pictórica al surrealismo. Su desafío es sintetizar la imaginación y la experiencia vital de personajes anónimos en un contexto extraordinario, dejando abierta la interpretación de la pintura para que el público reaccione de forma activa, utilizando las figuras y sus pormenores para sucesivas e inmediatas lecturas. Para reclamar la primera atención hace uso de una luz directa, colores saturados, resina y proporciones alteradas. Más tarde, llega la reflexión y los inevitables recuerdos. Las historias o situaciones que, a priori, pueden parecer inconexas, están repletas de elementos visuales y emocionales para construir un vínculo entre el espacio y el tiempo de forma artificiosa, con personajes de estéticas pasadas para que lo imposible llegue a ser lo más certero

El filibustero es el título de la exposición individual que el pintor onubense Jorge Hernández presenta en el Centro Cultural MVA de Málaga.

En el mar de Las Antillas, durante el siglo XVII, los filibusteros se gobernaban a sí mismos, invadían territorios ajenos, saqueaban barcos y se hacían libremente con el botín.

En esta muestra, y como viene siendo habitual, la interpretación se ha apoderado de un artista que investiga constantemente sobre la condición humana, convertido en "ladrón" de instantáneas, navegando en redes sociales como Facebook e Instagram. La apropiación del imaginario es reflexivo, aunque la atracción de Hernández por estos personajes anónimos y sus actitudes tiene relación con el consumo actual de la fotografía contemporánea (como es sabido, saturada de filtros cromáticos y exhibición exagerada). Después del hurto y con todos

los nuevos hallazgos, el artista filma historias íntimas repletas de extrapolaciones, desenfoques, planos cinematográficos y alteraciones métricas que resultan sorprendentes pero, al mismo tiempo, sugerentes y atractivas.

Deducimos escenas totalmente ficticias, pero tenemos que ser cuidadosos, porque el análisis de sus representaciones pasa por detenerse en los pequeños detalles que rodean a los personajes. De esta forma, constatamos que nada es lo que parece a simple vista. En realidad, oteamos una pantalla "virtual" poco inocente. Quizás, como Hernández sugiere, la actualidad de las relaciones personales se perfila como un cuadro cubierto de resina brillante atestado de juegos simbólicos y alteraciones cognitivas.

Autor: En cuanto a su trayectoria artística, Jorge Hernández ha sido seleccionado y galardonado en numerosos certámenes nacionales e internacionales de pintura. Sus obras se muestran en ferias internacionales, representado por galerías muy consolidadas en el panorama artístico y forma parte de importantes colecciones públicas y privadas.

EL FILIBUSTERO

JORGE HERNÁNDEZ

LET'S STICK TOGETHER
Acrílico y resina sobre tabla
122 x 140 cm
2015



A BAD PLACE FOR BAD NEWS

Acrílico y resina sobre tabla

120 x 122 cm

2015



THE WAY TO THE TOP

Acrílico y resina sobre tabla

185 x 195 cm

2016



LIBROS PARA UNA VIDA
Acrílico y resina sobre tabla
180 x 190 cm
2016





TRAVESÍA (II)
Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2015



FIN
Acrílico y resina sobre tabla
122 x 190 cm
2016



DESEO
Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2016



THE GETAWAY
Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2016



FACEBOOK

Acrílico y resina sobre tabla
40 x 80 cm
2016



DECISIONS DAY

Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2016



THE BIRD
Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2016



MENÚ PARA INMÓVILES
Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2016



PERSONALITY
Acrílico y resina sobre tabla
30 x 60 cm
2016



LOS CREADORES
Acrílico y resina sobre tabla
60 x 122 cm
2017



EL OPORTUNISTA

Acrílico y resina sobre tabla
60 x 120 cm
2017



LA PROPOSICIÓN

Acrílico y resina sobre tabla
122 x 195 cm
2017

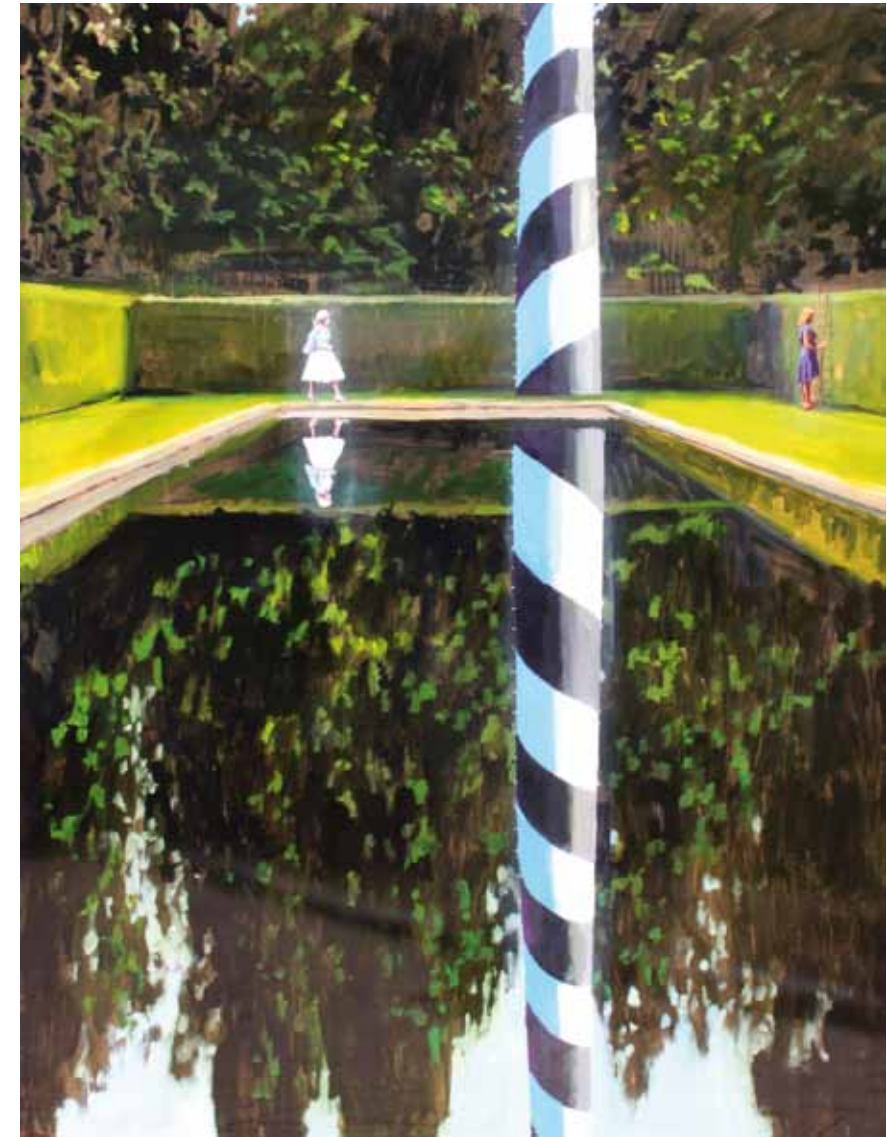


NO PARTICULAR PLACE TO GO (II)

Acrílico y resina sobre tabla

120 x 100 cm

2017



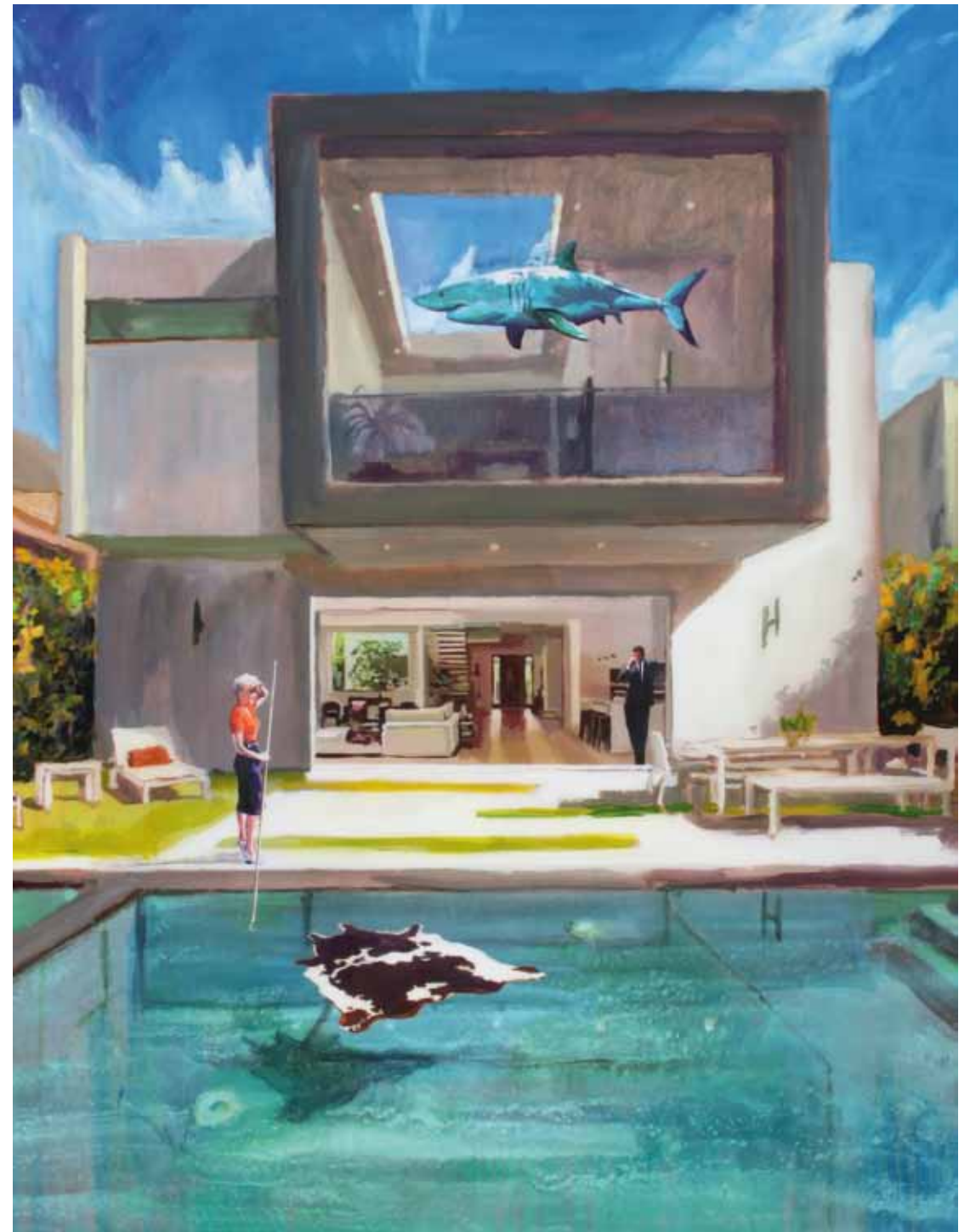
LABERINTO

Acrílico y resina sobre tabla

140 x 110 cm

2017

LOS COLECCIONISTAS II
Acrílico y resina sobre tabla
140 x 110 cm
2017



JORGE HERNÁNDEZ

Huelva.1973

Licenciado en Bellas Artes Universidad de Sevilla en 1996

PREMIOS

Primer Premio Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Ayamonte". 2016
Primer Premio Certamen Internacional de Pintura de Fuente Álamo. 2015
Mención de Honor Certamen Nacional Pintura Ayamonte. 2015
Mención de Honor Concurso Internacional de Pintura Rafael Zabaleta. 2015
Mención de Honor Certamen Internacional de Pintura Ramón Portillo. Motril. 2015
Premio adquisición35 Certamen Nacional de Arte Contemporáneo de Utrera, 2014 y 2010
Primer Premio IV Certamen Nacional Laura Otero, Miajadas, Cáceres. 2013
Premio Nacional de Pintura de Gibraltor. Huelva. 2003 y 2012
Beca Vázquez Díaz. Diputación de Huelva. 2012
Accesit XXXVI Certamen Nacional de Pintura Emilio Ollero. Jaén. 2012
Tercer Premio III Certamen Nacional de Pintura Laura Otero, Miajadas. 2012
Primer Premio XIV Certamen Nacional de Pintura de Villaviciosa. 2011
Premio Certamen Nacional de Pintura Virgen de las Viñas. Tomelloso. 2010
Premio XXVIII Certamen Nacional de Pintura de Bolaños de Calatrava. 2010
Primer Premio Certamen Nacional de Pintura Grúas Lozano.Sevilla. 2009
Mención de Honor Certamen Nacional de pintura Grúas Lozano. Sevilla. 2008
Mención de Honor. Concurso Nacional de Pintura de La Palma del Condado. Huelva. 2006
Premio del X Premio Nacional de pintura "Doñana y su entorno.Almonte. 2006
Premio de Pintura del 48 Salón Nacional de Pintura "Ciudad de Ayamonte". 2005
2º Premio. Concurso Nacional de Pintura Salón de Otoño. Huelva. 2009
Primer Premio del Concurso Arte Joven de HIPERCOR. Huelva. 2004
Premio adquisición Concurso Nacional de Pintura de Doñana. Almonte.2004
Premio de XXXII Concurso Nacional de Pintura de Alcalá de Guadaíra.2004
3º Premio de Pintura. Universidad de Huelva, 10º Aniversario. 2003
Mención de Honor. Concurso de Pintura de Hipercor. Huelva. 2001

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

Galería Víctor Lope.Barcelona. 2016
Galería My Name's Lolita Art. Madrid 2015
Beca Daniel Vázquez Díaz. Museo de Huelva. 2014
Piretti Art Gallery. Knokke Le Zoute. Bélgica. 2014
Galería My name's Lolita art. 2012
Galería María Llanos. Cáceres. 2011
Galería Isabel Ignacio. Sevilla. 2010
Galería Quattro. Leiria. Portugal. 2010.
Centro de las Artes de Sevilla. CAS. 2008

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Lima Art Fair. Perú. 2017
Justmad Art Fair. 2017
Galería Aurora Vigil Escalera.Figuración Contemporánea. 2016
Museo Arte Moderno.Santo Domingo. República Dominicana. 2016
ArFair Colonia.Alemania. 2016
Feria Internacional de Arte Swab. Barcelona. 2016 y 2017
Art Marbella. 2015 y 2016
Art Bodensee.Galería Víctor Lope. Austria. 2016
Just Mad7 Art Fair. Madrid. 2016
30+1 Galería Aurora Vigil Escalera. Gijón. 2015
Feria Internacional de Arte Swab. Barcelona. 2015
Galería Víctor Lope. Barcelona. 2015
Galería Aurora Vigil-Escalera. Gijón. 2015
Art Mabella. 2014
Summa International Art Fair. Madrid. 2014
Feria Internacional ARCO. 2014
Galería Trama. Ginebra. Suiza. 2013
Feria Internacional de Arte ARCO 2013. Madrid
Just Miami. Miami. 2012
Affordable Art Fair. Hamburgo. 2012
Galería Birimbao. Sevilla. 2012
Feria Internacional de Arte Just Mad3. 2012
Feria de Arte FOROSUR 2011. Cáceres. 2011
Feria Arte Lisboa. Galería María Llanos. Lisboa.Portugal. 2010 y 2011
Galería Hartmann.Barcelona. 2011

