

PROYECTO: YO RECICLO ¿Y TÚ?

1. INTRODUCCIÓN

Este Proyecto va dirigido al alumnado de un Instituto, y muy especialmente al alumnado del Aula Específica. Se trata de alumnos con necesidades educativas especiales debidas a discapacidad.

El Aula Específica ha sido creada durante el presente curso. Está organizada en Rincones, estando uno dedicado a la Naturaleza, debidamente señalizado con un cartel y con un mural en el que aparecen los contenedores que hay en las calles. Con este rincón se pretende que el alumnado experimente con el cuidado de plantas y animales, y aprenda a cuidar el medio ambiente teniendo una conducta adecuada respecto a los desechos que se generan en el aula, pudiendo generalizar ese aprendizaje a cualquier lugar donde se encuentren y a sus casas.

Se trabaja el reciclado de materiales, con unas papeleras de reciclado selectivo, de elaboración propia, que periódicamente se vacían en los contenedores del IES para tal fin. Además se ha preparado un pequeño contenedor para la recogida de tapones de plástico, para su entrega a una acción benéfica.

Durante este curso, el alumnado del Aula Específica ha comenzado a encargarse del cuidado del Huerto del centro.

Con este Proyecto, que se enmarca dentro del Taller de reciclaje de residuos en la provincia de Málaga, pretendo mejorar el trabajo que se realiza en el aula, visualizar al resto de alumnos y alumnas del IES dicho trabajo, y realizar actividades relacionadas con el reciclado de forma integrada con grupos del centro.

Dado el poco tiempo con el que se ha contado tanto para su elaboración como para su puesta en práctica, voy a plantear un trabajo a corto plazo en el aula, con la realización de una actividad dentro de la Semana Cultural que se va a desarrollar la última semana de curso.

Tengo que decir que este proyecto no se va a reducir a esta actuación, sino que tiene carácter de continuidad, ya que va a ser éste el punto de partida para la realización de otras actividades que, si continúo en este centro el curso que viene, voy a plantear, tanto a nivel de mi programación de aula, como a nivel de centro, haciendo partícipes a toda la comunidad educativa.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LA ACTIVIDAD PROPUESTA

Dentro del Ámbito de Autonomía Personal en la Vida Diaria, la intervención educativa tiene como objeto desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje adecuados que capaciten al alumno/a, entre otros, para adquirir las habilidades necesarias para desenvolverse en las actividades de la vida diaria, relacionadas con las compras y el manejo del dinero, la alimentación, vestido y mantenimiento del hogar, reciclaje de materiales, etc.

Las competencias básicas que se trabajan especialmente en este Ámbito son:

- **Competencia para la autonomía e iniciativa personal**, que incluye la posibilidad de optar con criterio propio y espíritu crítico y llevar a cabo las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella. Incluye la capacidad emprendedora para idear, planificar, desarrollar y evaluar un proyecto.
- **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**, que incorpora habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, actividad productiva, consumo, ciencia, procesos tecnológicos, etc.) y para interpretar el mundo, lo que exige la aplicación de los conceptos y principios básicos que permiten el análisis de los fenómenos desde los diferentes campos de conocimiento científico involucrados.

3. OBJETIVOS

El objetivo general es informar a toda la comunidad educativa del proyecto

YO RECICLO ¿Y TÚ?

mostrando el trabajo que se realiza en el aula relacionado con el reciclado de materiales, y la posibilidad de darle un uso distinto que pueda resultar útil para todos.

3.1. Generales:

- Mejorar los hábitos que se han adquirido en el aula acerca de la separación de residuos en los contenedores adecuados.

- Trasladar ese aprendizaje a a cualquier lugar donde se encuentren tanto en el centro, en la calle como en sus casas.
- Desarrollar la capacidad creativa, dándole un uso distinto a los materiales utilizados
- Realizar talleres creativos con materiales reciclados
- Facilitar al alumnado el aprendizaje para el desarrollo de su formación personal, responsable y capaz para desenvolverse en la sociedad como adultos responsables.
- Conseguir que nuestros alumnos sean solidarios y respetuosos con el medio ambiente y en su entorno.

3.2. Específicos:

- Utilizar adecuadamente los contenedores de reciclado
- Utilizar materiales ya usados para darles otra utilidad, desarrollando la capacidad creativa del alumnado.
- Implicar al alumnado, profesorado, familias y personal administrativo en la tarea del reciclaje y su importancia para el medio ambiente, a través de la realización de talleres participativos
- Dar a conocer los puntos de reciclaje del Centro: pilas, papel, plásticos, orgánico, tapones.

3. METODOLOGÍA

Fases de desarrollo de la actividad.

FASE 1: AFIANZAMIENTO DE APRENDIZAJES EN EL AULA

Repasando el cartel del reciclado, recordamos los distintos objetos que se pueden tirar en cada uno de los contenedores, haciendo prácticas con objetos reales que los alumnos utilizan: recortes de cartulina, restos de papeles, brik de zumos, batidos con sus pajitas, plásticos que envuelven objetos, latas de paté, restos de comida, pañuelos de papel, pañales, tapones de botes, tapas de latas, periódicos pasados, trozos de cajas de cartón, botellas de plástico.....

(Evitaremos el manejo de materiales de vidrio por la peligrosidad del mismo, aunque sí lo trabajaremos a través de recortes de folletos publicitarios).

Una vez realizado con materiales reales, lo reforzaremos con recortes de de folletos publicitarios, que una vez recortados, los alumnos pegarán dentro del contenedor correspondiente.

Realizaremos una salida a los contenedores próximos al instituto para llevar el material recogido.

FASE 2: NUEVO USO PARA LOS MATERIALES

Dentro del aula comienza la fase de creación de objetos. En primer lugar, repasamos todos los objetos ya creados que tienen otra utilidad en el aula: brik de leche como maceteros, tapones de corcho como agarradores, vasos de yogures, tapones, etc. como material manipulativo numérico, huevera de plástico como paleta de colores, cajas de cartón como recipientes de trabajo, bandejas de plástico como porta-objetos, vasos de yogures en bandejas como semilleros, etc.

Veremos otros usos de que se le pueden dar a los objetos a través del uso del ordenador, visitando páginas de internet como:

- <http://www.amarilloverdeyazul.com/>
- <http://elmundodelreciclaje.blogspot.com.es/>
- <http://miregaloreciclado.blogspot.com.es/>
- <http://decorareciclaimagina.blogspot.com.es/>

Entre otros.

FASE 3: ORGANIZACION DE TALLER DE RECICLADO PARA LA SEMANA CULTURAL

La maestra organiza la actividad y la comunica a Jefatura de Estudios para que sea incluida en la programación de la Semana Cultural.

Comienza la fase informativa a los alumnos del centro, en la que además de informar al profesorado, se realizan carteles informativos para el alumnado, para llamar su atención e invitar a la participación en el taller. Se invitará especialmente al alumnado que ya participó en los talleres organizados previos a la Navidad para la realización de crismas navideños.

El lema del cartel es el nombre del Proyecto:

YO RECICLO, ¿Y TÚ?

Si quieres participar

debes reciclar.

Se les invita a traer material reciclado de casa para participar en el taller.

Durante una semana haremos una recogida intensiva de material de desecho, tipo briks de leche, zumos, batidos, botellas de plástico, latas de refrescos, latas, botes de cacao, recipientes de mantequilla, queso fundido, palitos de helados, bandejas de frutas, carnes, hueveras, botes de suavizantes, yogures, natillas, etc. etc. etc., lo que permitirá comenzar el trabajo para aquellos alumnos que inicialmente no traían material suficiente.

PROYECTO: YO RECICLO ¿Y TÚ?

Elaborado por Teresa Arjona Fuentes. Maestra de P.T.

En clase prepararemos el resto de material necesario: tijeras, pegamento, cola, pinturas, cúter y demás.

Durante cada día de la Semana Cultural se organiza 1 sesión diaria de 1 hora de duración para un grupo de 8 alumnos y alumnas como máximo, que vendrán al aula con todo el material

Utilizando materiales de desecho casero, se construirán objetos artísticos: como instrumentos musicales y accesorios de utilidad domestica, fomentando en los participantes nuevas conductas sobre el reciclado, a la vez que se verá el trabajo que se realiza en el aula.

FASE 4: EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS

Los trabajos que se vayan realizando se expondrán en un lugar visible de la entrada del Instituto, lo que permitirá que todos los miembros de la comunidad educativa vean el trabajo realizado, lo que contribuirá a fomentar y reflexionar sobre el reciclado de materiales y sobre la necesidad de cambiar actitudes y hábitos de todos, implicando a profesores y profesoras, alumnos y alumnas, y padres y madres y Personal de servicios, en la tarea del reciclaje y su importancia para el medio ambiente.

4. EVALUACIÓN

Para realizar la evaluación de los resultados obtenidos tendré en cuenta los siguientes aspectos:

- Grado de participación en las sesiones del taller
- Implicación e interés del alumnado por el trabajo realizado
- Hábitos y conductas modificadas
- Interés del profesorado

Como ya dije al comenzar este proyecto, esto será solo el principio.

Teresa Arjona Fuentes

Mayo de 2013