

1. TÍTULO DEL PROYECTO

“RESIDUOS EN CASA... Y EN EL CENTRO”

2. DESTINATARIOS

Principalmente el presente proyecto se enfoca para la Educación Secundaria Obligatoria ESO y PCPI, aunque nuestro IES tiene Bachilleratos, ciclos formativos de ciclo medio y de grado superior de jardinería, hostelería, pero considero como primer acercamiento, y dado que en primaria pueden haber trabajado con alguna dinámica similar y pueden estar más receptivos, y de hecho lo suelen estar.

3.- INTRODUCCIÓN y JUSTIFICACIÓN

El pasear por la calle y ver basura en el suelo, es algo a lo que por desgracia nos estamos acostumbrando en los últimos tiempos, y el motivo no es que el operario correspondiente no haga su labor, sino que alguien no ha tenido, ni se ha tenido el respeto.

La situación además es que cada vez se tiran, o mejor se tiraban cosas, útiles pero viejas o ligeramente dañadas o que ya no tenían valor para su antiguo dueño; a veces simplemente dedicándole un poco de limpieza o reparación podemos conseguir maderas para hacer pequeñas estructuras, muñecos, cajas de cartón.

Yo recuerdo de hacer coches, casas, y verdaderas maravillas para jugar con mis hermanos/as (somos once).

Encuadrado en un concepto global de Consumo Responsable, creo que debemos valorar la necesidad de implicar al alumnado, al que va dirigido, en la gestión de los residuos que traen de casa y en los que pueden generar en ella. El patio del recreo, el suelo de las aulas, aunque si bien por la crisis tienen menos basuras se siguen viendo papeles y envolturas de chucherías.

Con la crisis eliminamos puestos de trabajo, con el aprendizaje del CR reclamaremos el carnicero, el frutero, el charcutero, de hecho algunos supermercados están volviendo a ellos y disminuyendo aunque poco los productos envasados, bolsas de envases, polispán, film, cartones de embalajes, etc

Acercar al alumnado a la problemática del consumo y vea cuanta basura se genera en su casa y en su ámbito personal. En la casa y en el centro educativo se sitúan un porcentaje alto en horas de su vida

Reducir los envases y las basuras es algo que ya escuchan, el que estén al tanto de que generan basuras no es algo novedoso, lo que se pretenderá también es que conozcan que pagan por la que generan, que pagan por recogerla, que pagan por tratarla y que pagan por reciclarla. Es interesante que sepan que no todo lo que se

tira es basura sino que están pueden tener un gran valor por si misma o por su transformación y reciclaje. Valorizar.

4. OBJETIVO GENERAL

.- Favorecer el espíritu cooperativo, y conseguir dignificar el trabajo del personal del centro docente y no docente. Intentar recuperar un valor el reparar, el utilizar para algo distinto y no el USAR Y TIRAR predominante en la actualidad

.- Reconocer una línea de trabajo distinta a la predominante en la actualidad con los idiomas y las nuevas tecnologías, y conseguir en centrarse en un ahora y dedicar tiempo al que está al lado, no buscando siempre la inmediatez de las respuestas (esto sería en 0,00436 msg)

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

.- Disminuir los residuos en el patio y aula correspondiente a cada curso.

.- Promover el trabajo cooperativo y corporativo en la realización de un montaje audiovisual del antes y el después del patio.

.- Favorecer la comunicación con las familias de los conceptos de las 3R y la Valorización de los residuos.

.- Motivar al resto del centro con respecto a lo que cuesta tirar basuras y tirarlas mal.

.- Valorar el uso de los laboratorios como de uso contemporáneo y de utilidad para su vida cotidiana.

.- Favorecer la realización de material audiovisual de carácter educativo (PPT, videos, montajes, ...)

6. CONTENIDOS y METODOLOGÍA

Como elementos de estudio para trabajar a nivel conceptual, nos basaremos en la ESTRATEGIA ANDALUZA PARA EL MEDIO AMBIENTE, Prácticas de Laboratorio de bajo coste y Recetas caseras y familiares; Ordenanzas Municipales sobre gestión de residuos urbanos.

Los provenientes de los Proyectos en los que está implicado el centro: RECAPACICLA, Crece con tu Árbol, AGENDA 21 y seguir la colaboración con el Consorcio de Residuos Sólidos Urbanos de la Diputación

La metodología debe ser dinámica, participativa, cooperativa, asimismo favorecer el trabajo y motivación de tipo individual y por aula según los momentos

7. ACTIVIDADES A REALIZAR y TEMPORALIZACIÓN

1 evaluación

Concurso de número de envases recuperados: desde envolturas de chicles, hasta bolsas de chucherías y realización de murales, y otras obras artísticas.

1er Taller sobre la recuperación y otros usos de los envases. En el laboratorio de Biología y Geología. (molinillos de viento con botellas pet, cartones de leche,... Aerogeneradores con ventiladores de ordenador, pequeñas dinamos de motores diversos, etc.

2º Taller sobre juegos aportados por otros compañero/as que aún siendo planteadas para Infantil, pueden utilizarse y reconvertirse en Secundaria y PCPI, como son: Juego de bolos, Juego de tragabolas, Juego de recogebolos, Juego de los contenedores, Juego de construcción con tetrabrik de 1 litro, Collares con pasta, Pintar piedras de la playa:

2 evaluación

Visita al centro medio ambiental de Valsequillo en Antequera.

3er Taller recuperación de aceite y fabricación de jabón sólido, líquido y en crema para los platos. Recopilación de recetas de familiares y creación de un concurso de presentaciones y formas de jabones, en los laboratorios de Biología y Geología, y de Química

3 evaluación

Análisis de los resultados. Propuestas de mejora y peticiones a la Dirección del centro

Exposición en la Cristalera de las obras realizadas en los talleres.

8. RECURSOS HUMANOS

El recurso humano propio del departamento de Biología y Geología y de Química que desee implicarse (ahora es difícil por el movimiento del profesorado) e intentaremos animar a los compañeros de Educación Plástica y el personal no docente del Centro

Nos gustaría contar con el personal del RSU de la Diputación y de los Técnicos de RECAPACICLA.

9. RECURSOS MATERIALES

Los materiales que se puedan necesitar serán con los propios envases que traigan el alumnado, los aceites que ellos aporten. Los productos químicos y eléctricos del departamento de química. Asimismo se les pedirá que recuperen de las libretas y cuadernos de cursos anteriores para la realización de los paneles y collage, y al departamento de plástica que aporte los materiales para los mismos. Por lo que será necesaria la presencia de

un Contenedor de aceite usado, un Contenedor de envases ligeros, y un lugar de Almacén para dichos materiales, estos se intentara conseguir via Diputación o Ayuntamiento, Ecoembes y el propio centro

Se necesitara una cámara de video, para ir documentando el proceso.

10. EVALUACIÓN

Debe ser constante y periódica, revisando el proyecto y realizando los ajustes necesarios en el transcurso del mismo, para, posteriormente, arribar a una evaluación final.

Entre las mejores formas de evaluar será la propia citada y el concurso de envases, la calidad de los paneles de colage y la exposición de los objetos valorizados respecto de los originales.

También se diseñara tres encuestas: una entre los compañeros de aula, otra encuesta tipo para realizar en casa con la familia, y la última para el propio centro.

Uno de los elementos de evaluación más importantes será el grado de implicación del alumnado tanto en número de ellos con el labor y participación en los talleres y proyectos.