



Álora

La Despedía

Álora ha sido durante siglos una de las principales villas de la Comarca del Guadalhorce, donde han dejado sus huellas algunas de las culturas más importantes del Mediterráneo. Su arraigada historia ofrece un vasto Patrimonio Artístico conformado por un espléndido Castillo Árabe, monumentales iglesias y calles sinuosas cargadas de tradición.

La impronta árabe en la fisonomía urbana del municipio le aporta un encanto especial a las empinadas calles que conducen al castillo. Las torres de esta fortaleza, vigías en otro tiempo del trasiego de hombres y mercancías hacia las tierras del interior, por los dominios de Bobastro, destacan sobre la población que se cobija discretamente entre dos pequeños promontorios y el poderoso monte del Hacho. El paraje natural de El Chorro ofrece paisajes espectaculares en la Sierra de Huma y en el Desfiladero de los Gaitanes, donde se encuentra el famoso Caminito del Rey inaugurado a principios del siglo XX por el rey Alfonso XIII.

En esta localidad malagueña se puede disfrutar de todos los encantos que aporta el privilegio de vivir en un entorno como el de Álora. Las celebraciones populares tienen un hueco importante dentro del municipio que vive de un modo especial su Semana Santa ya que el sentimiento cofrade, de gran arraigo en el municipio, adquiere toda su dimensión esta Semana, en la que los perotes se echan a la calle para rendirse ante sus titulares. Tras la Pollinica del Domingo de Ramos, el traslado de Estudiantes el Martes Santo y el Santo Vía Crucis el Miércoles, las grandes citas empiezan el Jueves Santo con las procesiones de Dolores Coronada, Amor, Estudiantes y Nazareno de las Torres. Pero será el Viernes Santo, poco después de las dos de la tarde, cuando dé comienzo el acontecimiento más esperado por todos, La Despedía, que con fervor y emoción de la población se espera un año entero.

Alrededor de las dos de la tarde del Viernes Santo, una multitud de personas se dan cita en el im-

presionante marco de la plaza más antigua del municipio, la Plaza Baja de “La Despedía”, para contemplar cómo de los varales de los tronos se retiran la mayoría de sus portadores quedando sólo ocho personas encargadas, a la señal del Mayordomo, de realizar las genuflexiones que irán acercando, en cada bajada, a sus titulares, el “Señor de las Torres” y la “Virgen de los Dolores”. Por la noche, toda la alegría de la mañana se torna en seriedad y luto para acompañar, en silencio, las salidas de la Piedad, Santo Entierro, Ánimas y Soledad.

Fecha de celebración

viernes santo

Información turística

Oficina de Turismo, Museo, Plaza Baja de la Despedía, s/n (29500).
Tlf: 952 498 380 Fax: 952 497 000
cultura@ayto-alora.net