es

AXARQUÍA

RUTA DEL SOL Y EL AGUACATE

GUÍA TURÍSTICA DE LA AXARQUÍA · COSTA DEL SOL

Plan de Dinamización del Producto Turístico
Axarquía

málaga.es diputación
desarrollo y promoción territorial
turismo

ÍNDICE

La Ruta del Sol y el Aguacate	5
No te lo puedes perder	7
Y si tienes un fin de semana	9
Macharaviaya	10
Iznate	16
Benamocarra	21
Benamargosa	26
Rincón de la Victoria	32
Vélez-Málaga	39
Plan de Dinamización del Producto Turístico Axarquía	48

INTRODUCCIÓN

La luz de esta ruta mágica, de rica historia y personajes ilustres, nos envuelve durante el recorrido a través de sus bellos pueblos, largas costas y fértiles campos de interior.

Desde las playas de Rincón de la Victoria, puerta de la Axarquía, hasta los campos de cultivos subtropicales de Benamargosa, estos 75 kilómetros invitan a conocer los seis municipios que componen la ruta más cercana a Málaga integrada por los municipios de Rincón de la Victoria, Macharaviaya, Vélez-Málaga, Benamocarra, Iznate y Benamargosa.

Los frutos subtropicales son, junto con el magnífico sol que se puede disfrutar en sus costas, el hilo conductor de una ruta que no deja a nadie indiferente. Mangos, papayas, chirimoyas y, sobretodo, aguacates, conviven en perfecta armonía con los tradicionales cultivos de la Axarquía. Esta diversidad agrícola es debida al excepcional microclima creado por las sierras del Parque Natural de Tejeda, Almijara y Alhama.

La historia tiene un peso destacado en esta ruta, aspecto por el que destaca la ciudad de Vélez-Málaga, capital de la Axarquía. Esta condición de capital se manifiesta no sólo en su población y su historia presentes en su Ermita de los Remedios y el Museo de Semana Santa, sino en la geografía, que otorga a su espléndida vega un lugar central de donde parten la mayoría de los caminos y rutas que invitan a conocer la variedad de parajes de la Axarquía.

RUTA DEL SOL
Y EL AGUACATE
CÚTAR
BENAMARGOSA
EL BORGE
ALMÁCHAR
BENAMOCARRA
IZNATE
MELONAR
BENAQUE
MOCLINEJO
MACHARAVIAYA
CAJIZ
FORTALEZA
VELEZ-MÁLAGA
MATA
EL TOR
TORR
LAS CAS
BENAGALBÓN
RINCÓN DE
LA VICTORIA
CHILCHES
ALMAYATE
ALTO
ALMAYATE BAJO
A-7
MA-2104
MA-3108
MA-3113
MA-3106
A-7206
MA-3111
MA-148
MA-3116
MA-149
MA-3115
MA-3118
MA-139
MA-106
MA-108
MA-107
MA-3203
MA-3120
MA-3204

NO TE LO PUEDES PERDER

Si sólo tienes un día o un largo fin de semana para conocer la Ruta del Sol y el Aguacate, esto es lo que no puedes perderte...

Una de las experiencias más auténticas de las Rutas de la Axarquía es disfrutar de su gente. Las iglesias y algunos recursos de la Ruta del Sol y el Aguacate están abiertos solamente los fines de semana por la mañana, pero hay siempre alguien del pueblo quien está dispuesto a darte la llave en otros horarios sin problemas...¡si se lo pides con cariño! En los recorridos que te sugerimos por cada localidad podrás encontrar sus datos de contacto.

- En Macharaviaya, hacer una parada en el Mirador de la Axarquía de Vallejos.
- Dar un paseo por el casco antiguo de Macharaviaya, pasando por el Templete y el Parque de la Luisiana.
- Visitar la iglesia de San Jacinto, la cripta-panteón y el museo de los Gálvez en Macharaviaya.
- Conocer el Museo de Salvador Rueda y la iglesia de la Encarnación en Benaque, Macharaviaya.
- Recorrer el casco antiguo de Iznate, partiendo desde la Fuente del Encime.
- Hacer una visita a la iglesia de San Gregorio VII en Iznate, y a continuación disfrutar de las vistas del Mirador Puerta de la Martina.
- Comer en la Venta La Loma o el Mesón Rural Los Callejones de Iznate.
- Pasear por el núcleo histórico de Benamocarra, con una parada en las plazas del Calvario y Eduardo Ocón.
- Acercarse a la iglesia de Santa Ana en Benamocarra.
- Admirar el antiguo lavadero árabe de Benamocarra, y continuar el paseo hacia la capilla del Santo Chiquito.
- Disfrutar del paisaje tropical que nos ofrece el Mirador de la Ribera de Benamargosa.
- Pasear el casco antiguo de Benamargosa pasando por el Arco del Molino, Gibraltar Chico y el Parque de San Sebastián.
- Visitar la iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación de Benamargosa.
- Cenar en el Restaurante Casa Carmen o Los Pepes en Benamargosa.

Sierra de Camarolos
ALFARNATE
ALFARNATEJO
Ruta del Aceite y de los Montes
RIOGORDO
COLMENAR
PERIANA
ALCAUCÍN
CANILLAS DE ACEITUNO
Parque Natural Sierras deTejeda, Almijara y Alhama
LA VIÑUELA
ISEDELLA
SALARES
CANILLAS DE ALBAIDA
COMARES
BENAMARGOSA
CÚTAR
Ruta Mudéjar
ARCHEZ
COMPETA
EL BORGE
Ruta de la Pasa
ARENAS
CORUMBELA
ALMACHAR
BENAMOCARRA
SAYALONGA
FRIGILIANA
IZNATE
Ruta del Sol y del Aguacate
VÉLEZ-MÁLAGA
ALGARROBO
Ruta del Sol y del Vino
MOCLINEJO
TOTALÁN
MACHARAVIAYA
TORROX
NERJA
MÁLAGA
BENAGALBÓN
TORRE DEL MAR
TORROX COSTA
Acantilados de Maro-Cerro Gordo
Paraje Natural
RINCÓN DE LA VICTORIA

Y SI TIENES UN FIN DE SEMANA

Realizar el itinerario de senderismo Paseo de Salvador Rueda de Macharaviaya, visitando sus tres núcleos: Vallejos, Macharaviaya y Benaque.

Hacer una parada en el Mirador de la Axarquía de Vallejos en Macharaviaya.

Dar un paseo por el casco antiguo de Macharaviaya, pasando por el Templete y el Parque de la Luisiana.

Visitar la iglesia de San Jacinto y la cripta-panteón de los Gálvez en Macharaviaya.

Conocer el museo de la familia Gálvez de Macharaviaya.

Degustar un plato típico en el Mesón Rural El Alquivir de Macharaviaya.

Acercarse a la Casa Natal Museo de Salvador Rueda en Benaque, Macharaviaya.

Detenerse para visitar la iglesia de la Encarnación en Benaque, Macharaviaya.

Pasear por el casco antiguo de Iznate, desde la Fuente del Encime.

Admirar la iglesia de San Gregorio VII en Iznate, de origen mudéjar.

Hacer una pequeña excursión al campo para relajarnos junto a la Fuente de Moguera de Iznate.

Llegarse al Mirador Puerta de la Martina de Iznate y disfrutar de sus espléndidas vistas.

Cenar en la Venta La Loma o el Mesón Rural Los Callejones de Iznate.

Pernoctar en las Casas Rurales Noria, Enrique o Jacobón de Iznate y desayunar con el típico pan de Iznate recién salido del horno.

Pasear el núcleo histórico de Benamocarra, con una parada en las plazas del Calvario y Eduardo Ocón.

Admirar los monumentos dedicados al labrador y a la mujer trabajadora en Benamocarra.

Visitar la iglesia de Santa Ana de Benamocarra.

Hacer una visita a la Fuente de los Caños y al antiguo lavadero árabe de Benamocarra.

Comer en el Restaurante Manuela de Benamocarra.

Llegar hasta la capilla del Santo Chiquito de Benamocarra y preguntar a los vecinos acerca de su historia.

Disfrutar del paisaje de la ribera tropical desde el Mirador de la Ribera de Benamargosa.

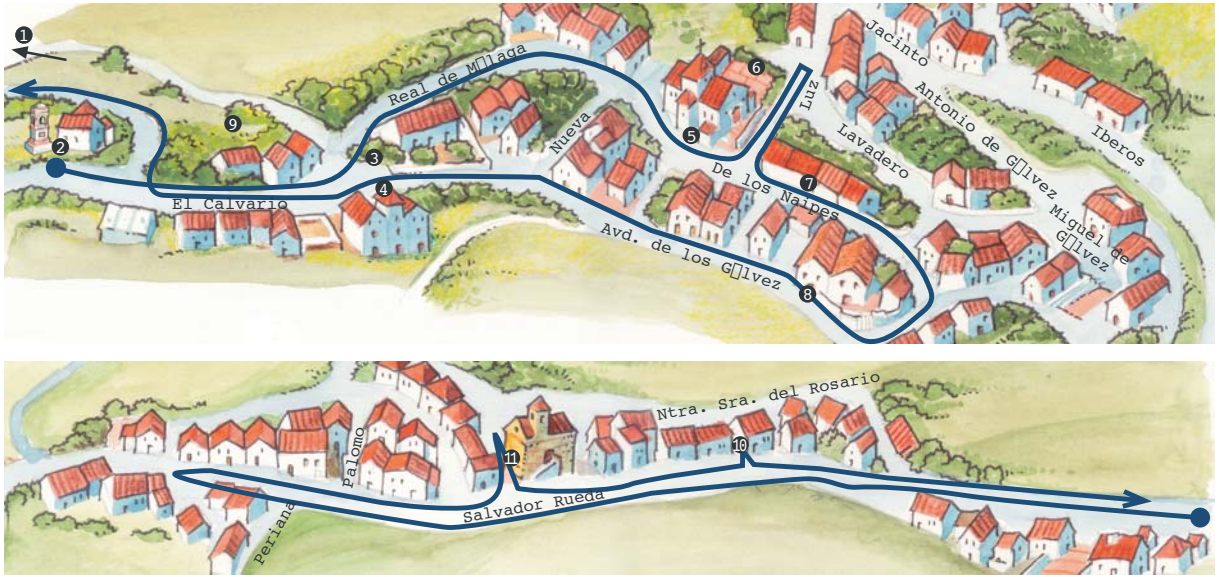
Conocer el casco antiguo de Benamargosa pasando por el Arco del Molino, Gibraltar Chico y la Plaza de la Constitución.

Hacer una parada para un descanso en el Parque de San Sebastián de Benamargosa, accediendo a través de su algorfa árabe.

Visitar la iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación y a continuación acercarse a la ermita de San Sebastián en Benamargosa.

Cenar en el Restaurante Casa Carmen o Los Pepes y pernoctar en el Hostal el Celaor o Los Pepes de Benamargosa.

MACHARAVIAYA-BENAQUE



1 Mirador de Vallejos
2 Templete de los Gálvez
3 Plaza Matías de Gálvez
4 Ayuntamiento
5 Iglesia de San Jacinto
6 Panteón de los Gálvez
7 Ex Real Fábrica de Naipes
8 Museo de los Gálvez
9 Parque de la Luisiana
10 Casa Museo de Salvador Rueda
11 Iglesia de la Encarnación

Por la carretera MA-3118 seguimos en dirección a Macharaviaya y tras unos cuantos kilómetros, nos desviamos a la derecha en dirección a la aldea de Vallejos, uno de los tres núcleos que componen el término municipal de Macharaviaya. Una vez llegados al anejo, podremos ir andando hacia el Mirador de Vallejo, desde donde se divisa una de las mejores vistas de toda la Axarquía. Volviendo sobre nuestros pasos, retomamos la carretera principal y seguimos hasta llegar a las puertas de Macharaviaya.

Empezamos nuestro recorrido a pie por C/ Calvario, donde encontraremos a la izquierda el Templete de los Gálvez, del siglo XVIII, que nos adelanta y anuncia que entramos en un pueblo que posee un conjunto de gran valor histórico artístico. Desde aquí podemos admirar unas espléndidas vistas del campo axárquico y de Benaque, pedanía que conforma el tercer núcleo de Macharaviaya. En el edificio inmediatamente después del Templete, a la derecha, se encuentra el estudio artístico de Veronique con una exposición de cerámicas y pinturas. Saliendo del estudio, seguimos por C/ Calvario y tras cruzar la agradable plaza del mismo nombre, continuamos hasta la Plaza Matías de Gálvez, donde a la derecha, encontraremos la sede del Ayuntamiento, en el que podremos obtener información acerca de los recursos turísticos del pueblo. Desde aquí, cruzamos toda la plaza y tomamos a la derecha por C/ Real de Málaga, que nos conducirá al conjunto urbano más característico de Macharaviaya, formado por antiguas casas blancas, que mantienen intacta la belleza y sencillez de las construcciones rurales. Continuando la bajada, si nos fijamos a la derecha, en el muro de una

MACHARAVIAYA

casa abandonada, podremos ver una inscripción en piedra que recuerda la fecha y el lugar de nacimiento del personaje histórico más importante de Macharaviaya: Bernardo de Gálvez.

Continuamos el camino hasta llegar a la Plaza Bernardo de Gálvez, donde a nuestra izquierda veremos un lateral de la imponente iglesia de San Jacinto, del siglo XVIII, de la que destaca la fachada y portada principal. Saliendo de la iglesia, si nos asomamos al balcón de la puerta de entrada, podremos ver el patio de la cripta, conocido también como Panteón de los Gálvez, por albergar los enterramientos de la familia. En el centro del patio, una estatua de José Gálvez, conmemora al gran benefactor. Si la iglesia y cripta están cerradas, podremos preguntar por las llaves en la Oficina de Turismo, Ayuntamiento o a algún vecino del pueblo.

Desde la puerta de entrada a la cripta, subimos por C/ Panteón y luego giramos a la izquierda por C/ de los Naipes. Aquí, a nuestra izquierda, encontramos un singular edificio del siglo XVIII que fue sede de la Real Fábrica de Naipes, fundada por José Gálvez, donde en

la actualidad se instala el Mesón Rural del Alquivir.
A nuestra derecha, podremos admirar uno de los rincones más pintorescos de la villa: la pequeña y florida C/ Elvira, en la que se halla una curiosa casa con arneses procedentes del mundo rural adornando la fachada. Continuamos la bajada por C/ de los Naipes y luego giramos dos veces a la izquierda, primero por C/ Ermita y a continuación por la Avenida de los Gálvez. Tras subir unos pasos a la derecha, llegaremos al Museo de los Gálvez, en el que se muestra la historia del pueblo, a través de los acontecimientos protagonizados por la familia.

Saliendo del museo, continuamos la subida por la Avenida de los Gálvez, deteniéndonos, durante el trayecto para admirar el paisaje y las antiguas fachadas. Una vez llegados al final de la calle, cruzamos la pequeña vía arbolada de la Plaza de los Gálvez, pasando nuevamente frente al Ayuntamiento, antes de llegar al Templete y dirigirnos a Benaque. En este punto podremos hacer una última parada en el tranquilo Parque de la Luisiana, que encontraremos a nuestra derecha, así llamado en honor a los colonos malagueños que se instalaron en aquel Estado Norteamericano y de los soldados españoles que dieron sus vidas por la causa de la independencia norteamericana. Dejamos el pueblo, giramos a la derecha en dirección de Benaque, para dirigirnos a la C/ Salvador Rueda, única vía de acceso al anejo, y al siguiente cruce continuamos a la izquierda. Unos pocos pasos más allá, encontraremos a la derecha la antigua casa-museo donde nació y vivió el poeta Salvador Rueda. Tras visitar la casa, que contiene algunos recuerdos de la infancia del poeta y un vídeo sobre su vida, continuamos nuestra ligera subida hasta llegar a la plaza de la iglesia, para detenernos a admirar la belleza de la fachada de la iglesia de la Encarnación.

El edificio levantado sobre una antigua mezquita, delata sus orígenes árabes reconocibles en su torre campanario, antiguo alminar de la mezquita. En su interior, llaman la atención las pinturas murales y el anacronismo de su estilo, aparentemente románico, pese a que la iglesia es del siglo XVI. Si la casa-museo y la iglesia están cerradas, preguntar por la llave en el Ayuntamiento o a los lugareños. Saliendo de la iglesia, continuamos la subida por el último tramo de C/ Salvador Rueda, hasta llegar al nº 31; aquí, antes de dar por concluido nuestro recorrido, podremos visitar el taller de artesanía de Silvia y su exposición de cerámicas.

MACHARAVIAYA

LUGARES DE INTERÉS

Iglesia de San Jacinto, del siglo XVI. Destaca la fachada y portada principal. Preguntar por la llave en el Ayuntamiento, museo o a los lugareños.

Museo de los Gálvez. Con una colección de objetos relacionados con la familia Gálvez ligados a la historia de Macharaviaya. Se puede contemplar la obra del pintor Robert Harvey. Sábados y domingos de 11.00 a 15.00 h.

Casa Natal Museo de Salvador Rueda en Benaque. Con objetos de la infancia del poeta y proyección audiovisual sobre su vida y obra. C/ Salvador Rueda, 19.

Iglesia de la Encarnación, del siglo XVI. Construida sobre la antigua mezquita. Destaca su torre campanario antiguo alminar de la mezquita. Preguntar por la llave en el Ayuntamiento o a María del Carmen Gallardo en C/ Marqués de Sonora, 2.

Mirador de la Axarquía en Vallejo, desde donde se divisan espléndidas vistas de Málaga, Nerja y Cómpeta.

DE COMPRAS

Museo de los Gálvez. Postales, camisetas y recuerdos de Macharaviaya. Avda. de Los Gálvez, 19. Tel. 952400042 - 952400044.

Estudio Veronique. Cerámica y pintura. Plaza del Calvario, 1. Tel. 952400120.

Casa Silvia. Artesanía y Cerámica, Benaque. C/ Salvador Rueda, 31. Tel. 952400040.

GASTRONOMÍA

Mesón Rural El Alquivir. Especializado en guisos caseros y carnes a la brasa. C/ de los Naipes, 1. Tel. 952400066 - 634454792. Cerrado los martes.

ACTIVIDADES DE OCIO

Paseo de Salvador Rueda. Ruta de senderismo que une los tres núcleos de Macharaviaya e incluye la visita a una fuente del siglo XVIII y al Mirador de Vallejo (4 horas). Dificultad media.

Parque de la Luisiana. Parque urbano en honor de los españoles que participaron en la Guerra de la Independencia Norteamericana.

ALOJAMIENTO

Casa Rural Sole. En medio del campo. Tel. 606 774 909 - 620 944 951.

FIESTAS

Fiesta del 4 de julio. Se conmemora la independencia de EE.UU., a raiz del papel que tuvo Bernanrdo Gálvez. Se organiza una barbacoa al estilo estadounidense, con fuegos artificiales y la recreación de la batalla histórica de Pensacola.
Fiesta de interés Turístico Provincial. Certámen de Pastorales en honor a Salvador Rueda, en Benaque el primer fin de semana de diciembre.

www.axarquiacostadelsol.es - www.arenas.com.es

IZNATE

1 Fuente del Encime
2 Ayuntamiento
3 Mirador Puerta de la Martina
4 Iglesia de San Gregorio VII
5 Fuente de la Virgen
6 Plaza Arroyo
7 Fuente Moguera

Desde la carretera MA-3115 tomamos la salida para Iznate y nos dirigimos a C/ Vélez, principal vía de acceso al pueblo, desde donde empezaremos nuestro recorrido a pie. Una vez en esta calle, a unos pocos metros a la derecha, encontraremos la Fuente del Encime, una de las dos fuentes de origen morisco del pueblo.

Continuamos por C/ Vélez, siguiendo sus suaves curvas, primero a la izquierda y luego a la derecha, hasta llegar a nuestra izquierda a una pequeña plazoleta, en la que se ubica la sede del Ayuntamiento, uno de los edificios

más destacados del pueblo. A nuestra derecha, merece que hagamos una primera parada para admirar las vistas que nos ofrece el Mirador Puerta de la Martina, desde donde es posible divisar buena parte de la comarca axárquica y el Parque de la Sierra Tejeda.

Desde aquí, subimos la pequeña cuesta y giramos a la izquierda para continuar por C/ Vélez, que nos llevará a la Plaza de la Virgen de los Dolores, corazón del casco antiguo de Iznate. Una vez en la plaza, frente a nosotros podemos admirar la iglesia parroquial de San de Gregorio VII, obra de finales del siglo XVI, con restauraciones posteriores en 1884 y 1946, de la que destacan la fachada rehecha en el siglo XIX y entre sus pinturas sacras, una imagen de San Francisco de Paula, probablemente de la escuela de Rivera. Si la puerta de la iglesia está cerrada, preguntamos por la llave a la señora Mari Victoria, que vive junto a la iglesia. Saliendo de la iglesia, a la izquierda, al otro extremo de la plaza, podremos ver la fuente de la Plaza de la Virgen, de estructura sencilla, rematada con un pequeño azulejo que representa la imagen de la Virgen que da nombre a la plaza.

IZNATE

Situándonos a la izquierda de la fuente, nos dirigimos a C/ Pilar, calle en la que se ubican algunas de las casas más típicas del pueblo con un inconfundible origen axárquico. Continuamos por C/ Pilar subiendo la ligera cuesta ya casi a la salida del pueblo, desde donde giraremos a la derecha para seguir la agradable bajada arbolada frente a nosotros. Continuamos recto hasta el final, para llegar a la Plaza Arroyo, otro rincón muy típico de Iznate.

Si nos apetece hacer una pequeña excursión al campo, es buen momento para decidirlo y preguntar a los vecinos por la Fuente Moguera, otra fuente de origen árabe de Iznate. La fuente se encuentra a cinco minutos andando desde la plaza, justo debajo de un gran olivo. Es de admirar el buen estado de conservación en el que se encuentra. Deshaciendo nuestros pasos, volvemos nuevamente a la Plaza Arroyo y una vez cruzada, cogemos por C/ Portillo que nos hará volver al nudo de calles estrechas del pueblo. Seguimos la marcada curva hacia la derecha de la calle, sin dejar de observar las pequeñas callejuelas que vamos cruzando, hasta llegar a C/ Alhóndiga, donde giraremos a la

derecha. Aquí será posible una vez más, apreciar los orígenes árabes de Iznate, pasando por una secuencia de calles de trazado irregular, embellecidas con macetas por los vecinos del pueblo.

Continuando por C/ Alhóndiga hasta el final, confluiremos en C/ Vélez, y siguiendo recto, unos pocos metros más, llegaremos nuevamente frente a la Casa Consistorial de Iznate y a la Fuente del Encime, desde donde empezamos nuestro recorrido a pie.

LUGARES DE INTERÉS

Iglesia de San Gregorio VII, obra de finales del siglo XVI, con restauraciones posteriores. Preguntar por las señoras Nieves o Maria Victoria, que viven junto a la iglesia.
Fuente del Encime, de origen morisco.
Fuente de Moguera, de origen árabe y en medio del campo.
Mirador Puerta de la Martina. Vistas de la comarca y Sierra Tejeda.

DE COMPRAS

Supermercado Blanca Elena. Pasas y vino dulce. C/ Vélez, 22. Tel. 952509719. Cerrado los domingos.
Supermercado Pilar. Pasas y otros productos del terreno. C/ Pilar, s/n. Tel. 952509825. Cerrado los domingos.
Supermercado Carlos. Embutidos variados. C/ Alhóndiga, s/n. Tel. 952535667. Cerrado los domingos.
Panadería los 7 Hermanos. Venta del típico pan de Iznate. C/ La Fuente, s/n. Tel. 952509815. Abierto de lunes a sábado, solamente por la mañana.

GASTRONOMÍA

Mesón Rural Los Callejones. Platos variados y carnes a la brasa. C/ Viñeros. Tel. 677628686.
Venta La Loma. Especialidad en platos de los Montes. Ctra. Iznate-Cajiz, Km 3. Tel. 952115779.
Bar Hermanos Tejada. El establecimiento más antiguo del pueblo, especializado en lomo en aceite y comidas caseras. C/ Vélez, 15. Tel. 952509814.

IZNATE

ACTIVIDADES DE OCIO

Ruta de senderismo Iznate-Mirador Loma de Barco (1 hora). El punto más alto de Iznate, con vistas al mar. Dificultad media-baja.
Ruta de senderismo río de Iznate-Almáchar (4 horas). Dificultad media-alta. Para más información sobre las actividades de ocio, preguntar en el Ayuntamiento. C/ Vélez, 20. Tel. 952509776. iznate_adl@sopde.es

ALOJAMIENTO

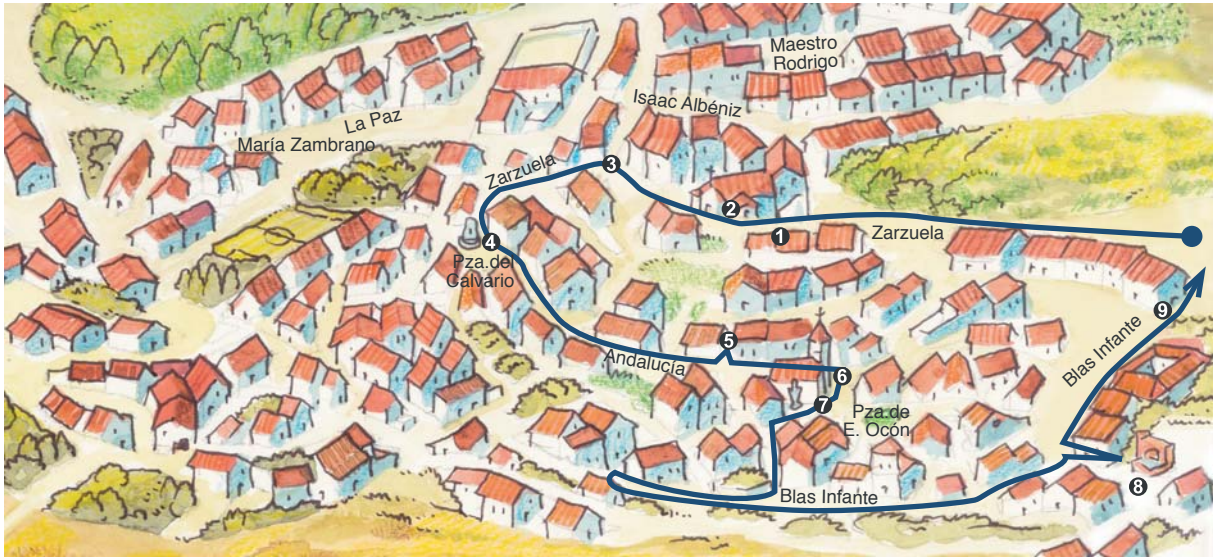
Camping Iznate. Ctra. Benamocarra-Iznate km 2,7. Tel. 952535613. info@campingiznate.com - www.campingiznate.com
Casa Rural La Noria. En la montaña. C/ Portillo, 25. Tel. 952509780.
Casas Rurales Enrique, Ana Mari y Alejandro. Con vistas de la sierra. C/ Pilar, 35. Tel. 952535642.
Casa Rural Jacamón. En medio del campo. C/ Pilar, 4. Tel. 952509825.

FIESTAS

Día de la Uva Moscatel. Primer sábado de agosto. Fiesta de singularidad turística provincial. Comienza a las 19.00 h. con una ruta gastronómica por las calles de Iznate, degustación de platos típicos preparados por los vecinos, uva moscatel y vino dulce. La fiesta está animada por mercadillos de artesanía, pandas de verdiales, grupos de animación, premios moscatel y verbena
por la noche.

www.axarquiacostadelsol.es - www.iznate.es

BENAMOCARRA



1 Ayuntamiento
2 Capilla de Santa María
3 Mirador de Benamocarra
4 Monumento Homenaje al labrador
5 Monumento a la mujer trabajadora
6 Iglesia de Santa Ana
7 Plaza Eduardo Ocón
8 Fuente de los Caños
9 Capilla del Santo Chiquito

BENAMOCARRA

Desde la carretera MA-3116, seguimos recto en dirección a Benamocarra, hasta llegar a las puertas del pueblo. Empezamos nuestro recorrido a pie subiendo la cuesta de C/ Zarzuela, principal vía de entrada a Benamocarra, que nos conducirá tras un buen tramo al edificio del Ayuntamiento, en el que podremos obtener información turística acerca del pueblo. Siguiendo unos cuantos metros más, en la misma calle y al lado opuesto del Ayuntamiento, encontraremos primero, la pequeña capilla de Santa María, un poco escondida detrás de un árbol e incorporada a otro edificio y a continuación el Mirador de Benamocarra, desde donde es posible divisar magníficas vistas de los campos de la Axarquía.

Tras nuestra primera parada, seguimos por C/ Zarzuela, hasta llegar a la Plaza del Calvario, centro neurálgico de Benamocarra. En esta plaza podremos contemplar el monolito-monumento homenaje al labrador. Desde aquí, cogemos C/ Andalucía, que tras unos pocos metros, a la altura de un desvío a la izquierda por C/ Peligro, podremos admirar uno de los rincones más típicos de Benamocarra, caracterizado por su peculiar solería.

Continuamos por C/ Andalucía, hasta confluir en la Plaza de la Constitución, en la que nos encontraremos con la imponente iglesia de Santa Ana, del siglo XVI. Pero antes de visitar la iglesia giramos a nuestra izquierda para admirar en la pequeña plazoleta otro interesante monumento, el dedicado a la mujer trabajadora.

La iglesia de Santa Ana, construida a finales del siglo XVI, se levanta en tres naves delimitadas por arcos apuntados que se apean sobre pilares y se cubre con

armadura mudéjar ochavada en la cabecera de la nave principal. De su exterior destaca la torre mudéjar. Si la puerta de la iglesia está cerrada, preguntar a los vecinos. Saliendo de la iglesia, giramos a la izquierda para llegar a otro interesante rincón de Benamocarra: la Plaza Eduardo Ocón, en la que se erige el monolito dedicado a su más notable hijo, el músico Eduardo Ocón. De aquí, giramos a la derecha deteniéndonos para admirar la bonita fachada del edificio frente a nosotros. Al siguiente cruce cogemos a la izquierda por la típica C/ Cristo en la que encontraremos, a la derecha, el edificio del que fue Teatro Cervantes y un poco más adelante un mosaico que representa a la Virgen de los Dolores.

Al final de la calle, giramos a la derecha por C/ Pilar, donde a unos pocos pasos encontraremos a la derecha la Casa Natal del músico Eduardo Ocón. Desde aquí, volvemos sobre nuestros pasos y al siguiente desvío giramos a la derecha por C/ Blas Infante; seguimos su recorrido ondulado hasta encontrarnos a la derecha con la Fuente de los Caños, de origen árabe que fue durante siglos lugar de aprovisionamiento de agua y lavadero de los vecinos. Junto a la fuente se puede

BENAMOCARRA

apreciar la recién rehabilitada estructura árabe antiguamente usada por los musulmanes como baños para efectuar el ritual de la purificación antes de las oraciones. Desde la Fuente de los Caños, continuamos recto hasta el final de C/ Blas Infante para volver al punto de partida de nuestro recorrido. Pero antes de despedirnos de Benamocarra, al cruce a la izquierda con C/ Zarzuela, podremos admirar la pequeña capilla del Santo Chiquito, que contiene un mosaico con la imagen del Cristo de la Salud. En torno a esta imagen, gira una muy curiosa leyenda, de la que podremos saber preguntando a los vecinos del pueblo.

LUGARES DE INTERÉS

Iglesia de Santa Ana, del siglo XVI. Destacan su torre mudéjar y la estructura interior en tres naves. Abierta todos los días de 10.00 a 14.00 h. En otros horarios, preguntar por la llave a los vecinos.
Fuente de los Caños, del siglo XIX. En su origen era un manantial que discurría detrás de un arco árabe.
Plaza del Calvario, con monumento homenaje al labrador.
Plaza de la Mujer Trabajadora, con monumento homenaje a la mujer trabajadora.
Capilla del Santo Chiquito. Sencilla capilla que contiene un mosaico con la imagen del Cristo de la Salud en su interior, imagen que dio lugar a una fabulosa leyenda. Preguntar a los vecinos por su historia.

DE COMPRAS

Cerámica Artesana Heredia. Artesanía y regalos. C/ Milagro, 16. Tel. 665514747.

GASTRONOMÍA

Bar Porras. Especializado en pescadito frito. C/ Andalucía, 24. Tel. 952509739.
Mesón Restaurante la Manuela. Especialidad en carnes a la brasa. C/ Zarzuela, s/n. Tel. 952509606.
Mesón El Romancero. Tapeo variado. C/ García Lorca, s/n. Tel. 606419013.

ACTIVIDADES DE OCIO

Ruta de senderismo Benamocarra-Macharaviaya (3,5 horas). Dificultad media.

Coto Escolar de Benamocarra. Ideal para acampadas, celebración de fiestas y romerías.
Centro Cultural de Benamocarra. Celebraciones de fiestas y acontecimientos, con un auténtico patio andaluz. Para más información sobre las actividades de ocio, preguntar en el Ayuntamiento. C/ Zarzuela, 46. Tel. 952509534.

ALOJAMIENTO

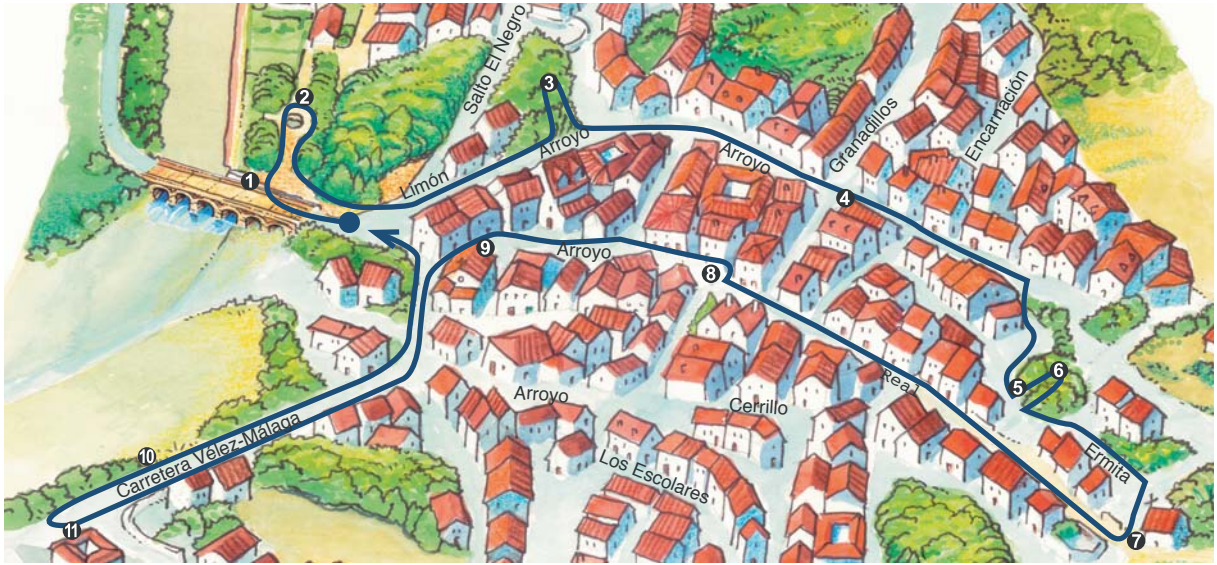
Para más información sobre alojamientos en Benamocarra, preguntar en el Ayuntamiento. C/ Zarzuela, 46. Tel. 952509534. benamocarra@sopde.es

FIESTAS

Fiesta del Cristo de la Salud. Tercer fin de semana de octubre. Fiesta en honor al Santísimo Cristo de la Salud. Es de resaltar la gran devoción que hay hacia su imagen, considerada milagrosa. El día de la procesión del Cristo, Benamocarra recibe una gran afluencia de visitantes.

www.axarquiacostadelsol.es - www.benamocarra.es

BENAMARGOSA



1 Puente de los Diez Ojos
2 Parque Municipal
3 Arco de la Huerta
4 Antiguo secadero de tabaco
5 Algorfa Árabe
6 Parque San Sebastián
7 Ermita de San Sebastián
8 Plaza de la Constitución
9 Iglesia Ntra. Sra. de la Enacrnación
10 Mirador de la Rivera
11 Ayuntamiento

Desde la carretera de Vélez-Málaga, seguimos en dirección a Benamargosa y continuamos recto hasta llegar al centro del pueblo. Empezamos nuestro recorrido por Benamargosa desde el Puente de los Diez Ojos, que une las orillas del río del que recibe el nombre el pueblo. Cruzamos el puente y giramos a la izquierda para dar un paseo por el Parque Municipal que nos servirá para cargarnos de energía antes de empezar nuestro recorrido por el callejeo urbano.

Saliendo del parque, cogemos a nuestra izquierda por C/ Arroyo Limón y la seguimos hasta encontrarnos a nuestra izquierda con un pequeño arco, conocido como Arco de la Huerta o del Molino, que atestigua la gran tradición agrícola que el pueblo viene manteniendo desde hace siglos. Pasamos debajo del arco y volviendo sobre nuestros pasos, giramos a la izquierda para retomar C/ Arroyo Limón. Avanzando un poco, a la altura de C/ Agujero, a nuestra derecha, encontraremos una pequeña terraza urbana, que antiguamente fue usada para orear el tabaco que en el siglo XIX era vendido de contrabando por los vecinos del pueblo. Siguiendo por C/ Arroyo Limón, a la altura de C/ Algarroba, a la derecha, encontraremos otro solar que fue destinado a la misma actividad tabaquera, lo que acredita el sobrenombre con el que fue conocida Benamargosa en aquellos tiempos: Gibraltar Chico.

Continuamos recto por C/ Arroyo Limón, hasta girar a la derecha por C/ San Sebastián y seguimos su andadura zigzagueante que nos traerá a la memoria el pasado árabe de Benamargosa como parte de un preludio a nuestro próximo encuentro, cuando a la izquierda, una

algorfa musulmana en admirable estado de conservación, nos revele el pasado árabe de la villa. Cruzamos la algorfa y accedemos al Parque de San Sebastián, donde podremos disfrutar de un descanso recreándonos en las vistas del barrio de la Solana. Saliendo del parque, continuamos a nuestra izquierda por C/ San Sebastián en dirección a C/ Ermitas que nos llevará hasta la ermita del mismo nombre, en la que se encuentra una imagen de la Virgen de la Purísima, en cuyo honor se celebra la tradicional romería.

Dejamos la ermita y volvemos sobre nuestros pasos, bajando por C/ Ermita, disfrutando en nuestra bajada de la belleza de sus calles engalanadas con flores y macetas. Continuamos recto por C/ Real, principal arteria del pueblo, hasta llegar a la Plaza de la Constitución, auténtico corazón del pueblo, donde antiguamente estuvo instalaba la Casa Consistorial. Cruzamos la plaza y continuamos recto por C/ Félix Lomas. La seguimos hasta el final, sin dejar de recrearnos en las pequeñas callejuelas que encontramos a ambos lados del recorrido. Al final de la calle

encontraremos, a nuestra izquierda, la iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, construida sobre la antigua mezquita a finales del siglo XVI, de la que conserva la torre y parte del diseño original. En su interior, destaca el camarín de Nuestra Señora de Los Dolores. Saliendo de la iglesia, giramos dos veces a la izquierda, hasta encontrarnos en la Plaza Cuatro Vientos, verdadero punto de encuentro de la vida diaria. Desde aquí, cogemos a la derecha por C/ Carretera de Vélez-Málaga, donde al final encontraremos, además de la actual sede del Ayuntamiento, el Mirador de la Ribera desde donde se divisa el Río Benamargosa y el Puente de los Diez Ojos en el entorno del campo lugareño, repleto de variados cultivos tropicales, tales como el mango y el aguacate que confieren a Benamargosa el sobrenombre de Ribera Tropical. Deshacemos nuestros pasos volviendo nuevamente a la Plaza Cuatro Vientos y giramos a la izquierda para volver al Puente de los Diez Ojos, donde empezamos nuestro recorrido.

LUGARES DE INTERÉS

Puente de los Diez Ojos. Une las orillas del río del que recibe el nombre Benamargosa.

Algorfa árabe y Parque de San Sebastián. Zona de ocio y descanso a la que se accede a través de una antigua algorfa árabe.

Arco del Molino, atestigua la importancia que la agricultura ha tenido en Benamargosa desde hace siglos.

Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, construida sobre la antigua mezquita, en el interior destaca el camarín de Nuestra Señora de Los Dolores.

BENAMARGOSA

Mirador de la Ribera, desde donde se divisa el Puente de los Diez Ojos y su entorno, la Ribera Tropical de Benamargosa.
Ermita de San Sebastián. Con una imagen de la Virgen de los Dolores.

DE COMPRAS

Legumbres y Frutos Secos Axarquía. C/ Andalucía, 16. Tel. 952517088.
Cooperativa Agro Limón. Limones, aguacates y mangos de la Ribera de Benamargosa. Polígono Carvajal, s/n. Tel. 952517313.
Papelería Arcas. Recuerdos y postales. C/ Félix Lomas, 18. Tel. 952517280.
La Vaquería. Artesanía, regalos y gastronomía. C/ Arroyo Limón, s/n. Tel. 952517273. http://la-vaqueria.com studio.20lavaqueria@hotmail.com

GASTRONOMÍA

Restaurante Casa Carmen. Especializado en pata asada. Ctra. de Riogordo, s/n. Tel. 952517402.
Bar Andalucía. Ambiente rústico y comida casera. C/ Andalucía, s/n. Tel. 952517318.
Restaurante Los Pepes. Especializado en batido de aguacate y chivo al ajillo. Arroyo Alpechín, s/n. Tel. 952517029.
Café Bar Gibraltar el Chico. Hamburguesas de día y copas por la noche. Ctra. de Riogordo, s/n. Tel. 952517382. Cerrado los lunes.
Pub Paco. Copas en la muy bonita terraza interior. C/ Arroyo Alpechín, s/n. Tel. 952517194. Cerrado los martes.
Pub Anaís. Café y copas. C/ Arroyo Alpechín, s/n, Tel. 952 517 290. Cerrado los miércoles.

ACTIVIDADES DE OCIO

Parque Municipal. Con instalaciones deportivas y zonas de ocio.
Ruta El Chifre - La Torre (1 hora y 30 minutos). Dificultad media.
Ruta Loma Blanca Camino Zambucha (1 hora y 30 minutos). Dificultad media.

ALOJAMIENTO

Hostal Los Pepes. Los Pepes. Arroyo Alpechín, s/n. Tel. 952517363 / 636546435.

Hostal El Celaor. C/ Blas Infante 1, Tel. 952517236. Para información sobre otros alojamientos rurales en Benamargosa, preguntar en el Ayuntamiento. C/ Camino de Vélez, s/n. Tel. 952517002 - benamargosa@sopde.es

FIESTAS

Romería de la Virgen de la Purísima. Primer fin de semana de junio. Es la fiesta con más raigambre popular, caracterizada por la diversión, con bailes y actuaciones de la orquesta local. Es de destacar la procesión de la Virgen de la Purísima por las calles del pueblo, la hermandad entre los vecinos a través del intercambio, la degustación de comidas, recetas y creaciones gastronómicas variadas.

www.axarquiacostadelsol.es - www.benamargosa.es

RINCÓN DE LA VICTORIA

1 Plaza de Gloria Fuertes
2 Túneles del antiguo tranvía
3 Torre de El Cantal
4 Cueva del Tesoro
5 Parque del Mediterráneo
6 Ayuntamiento
7 Casa-Fuerte Bezmiliana
8 Torre de Benalgabón
9 Yacimiento Romano
10 Museo de Artes Populares

El término municipal de Rincón de la Victoria consta de 4 núcleos de población: La Cala del Moral, Rincón de la Victoria, Torre de Benagalbón y Benagalbón; los tres primeros situados en la franja costera y el último en el interior.

Empezamos nuestro recorrido en La Cala del Moral, el núcleo más cercano a Málaga, entrando o bien por su calle principal, la Avenida de Málaga, donde encontraremos a la izquierda la animada Plaza Gloria Fuertes, o, a nuestra derecha por el bonito paseo marítimo, por el que podremos disfrutar de un recorrido entre la amplia playa y las típicas fachadas de las casas con el aliciente de poder hacer un descanso en uno de sus establecimientos y disfrutar de la vista del mar Mediterráneo. Continuando hasta el final del paseo marítimo en dirección al Rincón de la Victoria, podremos ver frente a nosotros unos túneles que atraviesan la montaña por donde antiguamente pasaba el tranvía que conectaba Málaga con los demás ayuntamientos de la costa axárquica hasta llegar a Vélez-Málaga. Los túneles, en la actualidad se han convertido en un atractivo y

RINCÓN DE LA VICTORIA

peculiar itinerario peatonal, que enlaza los paseos marítimos de La Cala del Moral y del Rincón de la Victoria.

Pasamos a través de los túneles hasta llegar al paseo marítimo del Rincón de la Victoria, pero en vez de seguir recto, giramos a la izquierda y seguimos las indicaciones que nos dirigen a la torre almenara de El Cantal, ubicada sobre un acantilado a unos 30 metros sobre el nivel del mar, desde donde podremos admirar unas impresionantes vistas. Tras haber disfrutado de un descanso en este agradable lugar, nos ponemos en marcha para hacer una de las visitas de mayor interés que ofrece el municipio: La Cueva del Tesoro. Se trata de una cueva de origen marino, único ejemplar de este tipo en toda Europa. Sus galerías se formaron debajo del nivel del agua por las corrientes y el oleaje. En la cueva se encuentran restos de pintura rupestre, de cerámica y de la industria lítica del sílex. El nombre de la cueva se debe a la tradición oral y escrita de la existencia de un supuesto tesoro escondido durante la época andalusí.

Junto a la Cueva del Tesoro, se encuentra el Parque Arqueológico del Mediterráneo: un recinto en cuya superficie de 90.000 metros cuadrados se ha recuperado la estructura geomorfológica y la vegetación mediterránea autóctona. En la actualidad constituye un gran pulmón para el Rincón de la Victoria, al ser usado por la población como espacio sociocultural y recreativo.

Desde el Parque del Mediterráneo, nos desplazamos de nuevo hacia el Rincón de la Victoria, donde tomaremos su carretera principal, la Avenida del Mediterráneo. Aquí, tras unos pocos metros, nos podremos detener a la izquierda en la plazoleta de la iglesia, donde encontraremos bares y una pequeña iglesia blanca de estilo andaluz.

Siguiendo por la Avenida del Mediterráneo, veremos a nuestra izquierda la Plaza del Ayuntamiento, que además de ubicarse en ella la Casa Consistorial, es quizás la zona más activa de todo el Rincón, con un agradable ambiente de bares y restaurantes. Antes de proseguir nuestro camino, volvemos al paseo marítimo (paralelo a la Avenida del Mediterráneo) para refrescarnos con la brisa mediterránea. Un detalle muy curioso en este paseo marítimo es la biblioteca infantil del Rincón de la Victoria, instalada en un antiguo vagón del ya mencionado tranvía de la costa axárquica. Continuando recto por la Avenida del Mediterráneo, nuevamente a la izquierda, nos encontraremos con una construcción de relevante importancia: la Casa-Fuerte de Bezmiliana, sin lugar a dudas, el monumento más emblemático del Rincón. Fue construida alrededor del siglo XVIII como complemento de la tradicional organización de la defensa militar ya existente en el siglo XVI. La construcción, de

planta cuadrangular, consta de una muralla con dos garitas, un edificio central y un típico pozo cubierto en el exterior llamado alcuílla. La puerta principal está coronada con el escudo de armas de Carlos III. Dentro de la fortaleza destacan la "sala de la tropa" y la "sala del oficial" unidas por una misma chimenea con dos bocas. Actualmente el edificio se usa como sala de exposiciones.

Continuamos nuestro recorrido hacia Torre de Benagalbón, núcleo del que cabe destacar su torre almenar y el yacimiento arqueológico. Ubicada sobre un pequeño montículo, la torre presenta una forma tronco-cónica y como la Torre del Candal, remonta al siglo XIV, construida con la función de vigilar el mar para alertar a las fortalezas cercanas de incursiones de piratas. El yacimiento romano es un enclave arqueológico que tuvo su origen en los siglos VIII y VII a.C., pero los restos más destacados corresponden a finales de los siglos III y principios del IV d.C. Consta de un complejo termal con sus correspondientes salas de baño, letrinas y una lujosa villa romana con trece mosaicos.

Desde la Torre de Benagalbón, terminamos nuestro recorrido desplazándonos hacia Benagalbón, el único núcleo del término municipal situado en el interior, con su singular estilo de pueblo blanco andaluz. Su monumento más destacado es sin lugar a dudas el Museo de Artes Populares, creado en 1995 con el objetivo de preservar las raíces y tradiciones culturales autóctonas. El museo está distribuido en dos partes: una dedicada a la tradicional casa labriega y otra a los enseres y aperos de labranza típicos de la zona.

LUGARES DE INTERÉS

Cueva del Tesoro. Única cueva en Europa de origen marino. Conocida por la tradición oral y escrita por la existencia de un supuesto tesoro escondido durante la época andalusí.

Parque Arqueológico del Mediterráneo: recinto en el que se ha recuperado la superficie geomorfológica y la vegetación mediterránea autóctona.

Torre almenara de El Cantal. Del siglo XIV, situada sobre un acantilado a unos 30 metros sobre el mar.

Casa-Fuerte de Bezmiliana. El monumento más emblemático del término municipal. Construida en el siglo XVIII como defensa a la piratería marítima.

Torre almenara de Torre de Benagalbón. Del siglo XIV, ubicada sobre un pequeño montículo.

Yacimiento romano de Torre de Benagalbón. Enclave arqueológico con restos del siglo III y principios del IV d.C.

Museo de Artes Populares de Benagalbón. Creado en 1995 para preservar las raíces y tradiciones culturales autóctonas.

DE COMPRAS

Una de las actividades más atractivas que se pueden hacer en el Rincón es pasear por sus dos mercadillos, en los que se podrán encontrar artículos y objetos de todo tipo.

Mercadillo del Rincón de la Victoria. Camino Viejo de Vélez nº 1 B. Todos los miércoles, de 8:00 a 15:00 h.

Mercadillo de la Cala del Moral. C/ Maspalomas nº 1. Todos los viernes, de 8:00 a 15:00 h.

GASTRONOMÍA

La gastronomía de Rincón de la Victoria viene marcada por la frescura de sus pescados, en especial los boquerones y los sabrosos espetos de sardinas. Otros platos típicos son los maimones, potaje de hinojos, berza, etc. Dada la variedad de establecimientos en el término municipal, sugerimos visitar la sección "restaurantes" de la pagina web de turismo del Ayuntamiento (http://turismo.rincondelavictoria.es/), donde podrá elegir a su gusto entre las numerosas opciones disponibles.

RINCÓN DE LA VICTORIA

ACTIVIDADESDE OCIO

Campo de golf Añoreta, con 18 hoyos. Abierto durante todo el año. Avda. del Golf, s/n. Tel. 952404000 anoreta@anoretagolf.es - www.anoretagolf.es
Ruta del Molino de Santillán (4 horas). Dificultad media.
Ruta de Torre de Funes (1 hora). Dificultad media.
Ruta de la Torre de Albenda (2 horas). Dificultad media.
Ruta del Cerro del Tío Caña (4 horas). Dificultad elevada.

ALOJAMIENTO

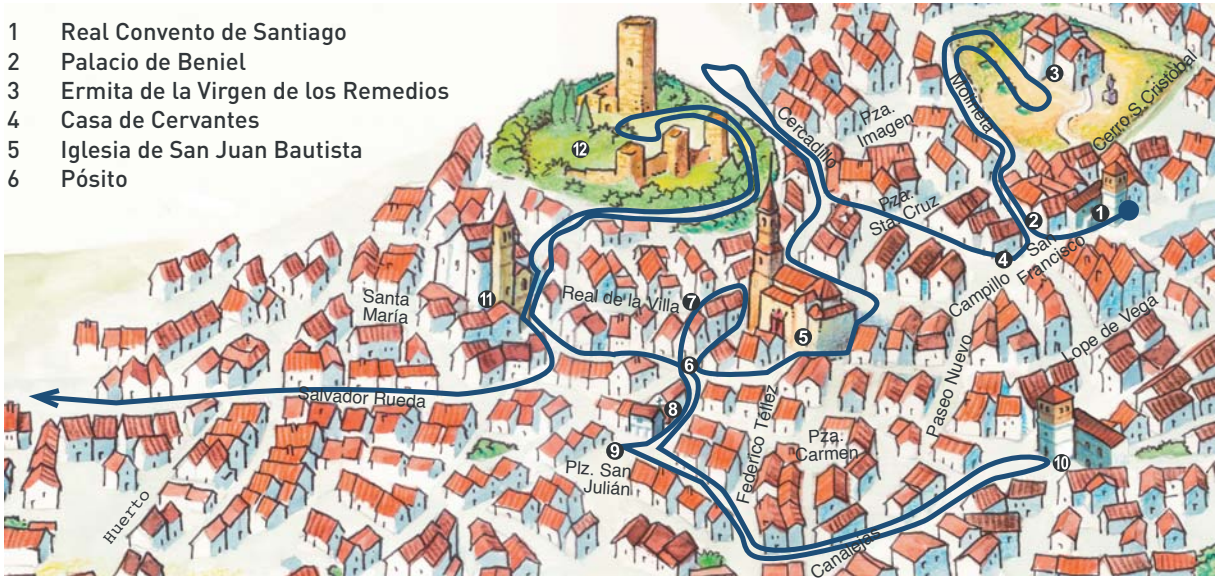
Apartamentos Elimar. Avda. del Mediterráneo, 168. Tel. 95240697.
Apartamentos Turísticos Añoreta. Urbanización Añoreta Golf, Tel. 952218945 - www.apartamentosanoreta.com
Hotel María Cristina. Avda. de Málaga, 18. La Cala del Moral.Tel. 952408317.
Hotel Nuestra Señora de la Victoria. C/ Residencia, 2, Tel. 952406200.
Hotel Rinconsol. Avda. Mediterráneo, 174. Tel. 952401100. www.hotelrinconsol.es
Hotel Elimar. Avda. del Mediterráneo, 230. Tel. 952401366. www.hotelelimar.com
Hotel Cala Bahía. C/ Manuel Fernández Moreno, 6-7. La Cala del Moral, Tel. 952971685 - info@hotelcalabahia.com

FIESTAS

Concurso Tradicional de Verdiales de Benagalbón. Fiesta de Interés Turístico Provincial. En la segunda quincena de septiembre se celebra en Benagalbón este famoso concurso que concentra en sus calles a más de doce grupos de verdiales del estilo "montes", interpretando este ancestral cante y baile, máximo exponente del folklore malagueño.

www.axarquiacostadelsol.es
www.turismo.rincondelavictoria.es

VÉLEZ-MÁLAGA



7 Fuente de Fernando VI
8 Capilla de la Virgen de la Piedad
9 Iglesia de Ntra. Sra. de Gracia
10 Convento de Jesús, María y José
11 Iglesia de Santa María de la Encarnación
12 Fortaleza

VÉLEZ-MALAGA

Comenzamos la visita de los monumentos del casco histórico de Vélez-Málaga por el entorno de la Plaza de San Francisco, un conjunto que recibió en los años setenta el reconocimiento de Conjunto Histórico Artístico.

El edificio que articuló el barrio de San Sebastián es el Real Convento de Santiago, que se instaló en una antigua mezquita y que tras la conquista de la ciudad en 1487, los Reyes Católicos hicieron consagrar como parroquia. En su interior, se pueden admirar en los altares imágenes del escultor granadino Domingo Sánchez Mesa y pinturas de Francisco Hernández.

Saliendo de la iglesia, en el lado noreste de la plaza, veremos la impresionante fachada del Palacio de Beniel, considerado el edificio civil más importante de la ciudad por su grandiosidad, belleza e influencia en la arquitectura veleña. Fue construido en los primeros años del siglo XVII, hoy sede de algunos servicios municipales. Desde la plaza podemos apreciar un sobrio edificio de ladrillo y piedra con una fachada con portada de mármol y escudos de la familia Molina Medrano. A su entrada, un zaguán nos comunica con su patio interior.

Junto al palacio, en su lado sudeste, se encuentra la popular Plaza de la Gloria, desde la que se puede acceder a la subida al Cerro de San Cristóbal y visitar la ermita de la patrona de Vélez-Málaga, la Virgen de los Remedios.

La ermita de Nuestra Señora de los Remedios fue levantada a mediados del siglo XVII y es uno de los edificios más singulares de la ciudad. De su interior destacan el camarín de la Virgen y los medallones ovales de las pechinas.

Volviendo a la plaza de San Francisco, cogeremos la calle del mismo nombre para acercamos a la popularmente conocida Casa de Cervantes, de hermosa fachada con grandes balcones y cierros de forja. La entrada principal nos da paso a un zaguán que nos introduce en un bello patio de planta cuadrada.

Desde la Casa de Cervantes, podemos dirigirnos a C/ Cilla para acercamos a la Cruz del Arrabal, capilla que conmemora la entrada del Rey Femando. Desde esta capilla, podemos optar por seguir nuestro camino hacia la Plaza de la Constitución, a través de las calles Guirado y Córdoba, o bien, acercarnos al barrio de San Sebastián. Si escogemos la segunda opción, tendremos que subir por C/ Arroyo San Sebastián, donde al final de la misma nos encontraremos con la ermita de San Sebastián que se encuentra en la actualidad en un lamentable estado ruinoso.

Retomando nuestro paseo desde la Cruz del Arrabal o desde la Casa de Cervantes, nos encontraremos en la Plaza de la Constitución, conocida popularmente como de San Juan. En el ángulo sudoeste de esta plaza se

ubica la parroquia de San Juan Bautista. Desde la plaza se contempla su gigantesco campanario en el que se aprecia la influencia del arte musulmán. El interior de la capilla sorprende por su monumentalidad. Sus orígenes mudéjares permanecen ocultos por la reforma neoclásica llevada a cabo en los años centrales del siglo pasado.

Regresamos a la Plaza de la Constitución y nos dirigimos hacia el próximo edificio: El Pósito, un antiguo almacén de grano que tiene dos plantas, que fueron utilizadas como granero la planta superior y como lonja la planta baja.
Bajamos por C/ de las Tiendas, que serpentea el trazado de las murallas, en las que aún se pueden ver varios torreones, y que durante siglos fue la vía más importante de la ciudad. Inmediatamente al bajar, veremos la fuente de Fernando VI, formada por un pilar y un frontispicio.

Seguimos bajando C/ de las Tiendas hasta llegar a una pequeña plazuela, donde se ubica la singular capilla de la Virgen de la Piedad, de planta poligonal y gran riqueza decorativa. La fachada está rodeada por una terraza-tribuna.

Continuamos nuestro caminar hasta entrar en C/ de las Monjas, donde encontramos el monasterio de Nuestra Señora de Gracia. La iglesia, levantada entre 1758 y 1774 es de estilo barroco tardío. Dejamos atrás uno de los conventos femeninos de Vélez para dirigirnos al segundo de ellos, el monasterio de Jesús, María y José, en la Plaza de las Carmelitas. La iglesia está profusamente decorada con pinturas de la escuela granadina del siglo XVIII. De su exterior destaca la portada en piedra.

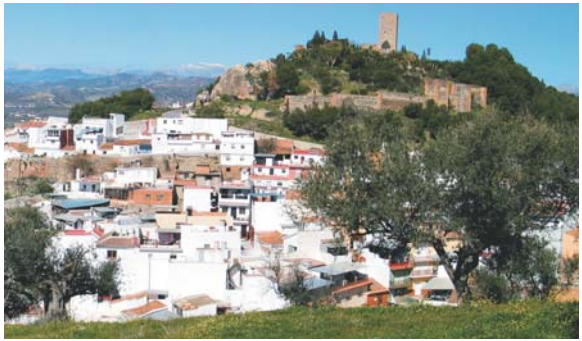
Volvemos a la Plaza de la Constitución donde pasaremos por la Puerta Real de la Villa, para adentramos en el barrio del mismo nombre y admirar la iglesia de Santa María y la Fortaleza. En el lado norte de la plaza apreciamos un importante tramo de las antiguas murallas medievales, perímetro defensivo que marcaba los límites de la ciudad y en cuyo trazado se disponían cuatro puertas, de las cuales solamente se conserva la Puerta Real de la Villa. Iniciamos el recorrido a partir de ésta, en el lado noreste de la Plaza de San Juan, a la que se accede por un camino en ascenso que se quiebra hacia la izquierda.

Pasada la puerta hay una calle a la derecha, en rampa zigzagueante, que conduce a las calles Consistorial y Murallas Altas, desde la que arranca la C/ Real de la Villa, eje principal de la intrincada red viaria musulmana, que nos lleva a la iglesia de Santa María. El Barrio de la Villa es el conjunto originario del núcleo urbano, con un trazado poco modificado y una serie de intrincadas callejuelas quebradas, sin apenas plazas.

VÉLEZ-MÁLAGA

Al final del barrio, en su parte norte se encuentra la iglesia de Santa María de la Encarnación. Este templo fue construido sobre el lugar que ocupaba la antigua mezquita a finales del siglo XV y principios del XVI. Su distribución cristiana y los elementos mudéjares le confieren un ambiente singular. Es quizás la obra de albañilería más importante de la diócesis malagueña. Bajo el templo aún se conserva su antiguo aljibe, con su pozo y la cripta. Mención especial merece el retablo del altar mayor, obra del siglo XVI de estilo renacentista.

Saliendo de la iglesia, en el punto más alto de Vélez-Málaga se sitúa la Fortaleza o Alcazaba, de planta irregular que se adapta al terreno, rodeada por los barrios de la Villa y Arroyo San Sebastián. Es a partir del siglo XIII cuando adquiere especial protagonismo para convertirse entre los siglos XIV y XV en una de las fortalezas más importantes del reino nazarí. En la actualidad, se encuentra en estado de abandono. Lo que queda de ella, son ruinas evocadoras desde donde se contempla una panorámica impresionante de la ciudad y del valle de Vélez-Málaga.



LUGARES DE INTERÉS

Real Convento de Santiago (Convento de San Francisco). Fundado por los Reyes Católicos en el siglo XV.
Palacio de Beniel. El edificio civil más importante de la ciudad.
Ermita Nuestra Señora de los Remedios, del siglo XVII. Espléndidas vistas del paisaje veleño.
Casa de Cervantes. Uno de los mejores ejemplos de arquitectura civil de la ciudad.
Parroquia San Juan Bautista. La iglesia data de 1487, aunque a mediados del siglo XVI experimenta una gran ampliación.
Fortaleza o Alcazaba. Castillo levantado en el siglo VIII que entre los siglos XIV y XV llegó a ser una de las fortalezas más importantes del reino nazarí.

DE COMPRAS

Centro Comercial El Ingenio. Avda. Juan Carlos I, s/n. Torre del Mar. Tel. 952547266.
Albardanería Vélez-Málaga. C/ Canalejas, 18. Tel. 952501766. Artículos variados en piel.
Estanco Carretera. C/ Canalejas, 12. Regalos y recuerdos.
Foto Vides Cuenca. C/ Canalejas, 44 A. Artículos de fotografía.
Joyería Fausto. C/ Canalejas, 14. Tel. 952500958. Joyería y relojes.

GASTRONOMÍA

Bar La Peña. Plaza Las Carmelitas, s/n. Tel. 687564549. Especialidad en lomo encebollado, fritura de pescado y marisco.
Bar Niño de Vélez. C/ Poeta Joaquín Lobato - Plaza San Francisco. Tel. 952503898. Especialidad en ajobacalao y fritura de pescado.
Bar Los Amigos. C/ Juan Acosta Nadales, nº 9. Tel. 952502678. Especialidad en huevos rellenos y callos.
Bar Cafetería Toto. Plaza Las Carmelitas. Tel. 952500355. Especialidad en aguacate con jamón y ensalada de pimientos asados con bacalao.
Restaurante Mesón Los Migueles. Avda. Vivar Téllez, 83. Tel. 952503697. Especialidad en chivo con salsa de almendras y ternera con salsa picante. www.inphosteleria.com.
Bar Polo. C/ Molino de Velasco. Tel. 952 50 20 37. Especialidad en callos y tortilla española.

VÉLEZ-MÁLAGA

ACTIVIDADESDE OCIO

Spa Mediterránea. Edif. Isla Center. Jumilla, 54, Urb. Viña Málaga - 29740 Vélez- Málaga. Tel. 902013686. www.mditerranea.com. Especialistas en tratamientos corporales, terapia oro y terapia perla.

Sala Gaultiers. C/ Duque de Ahumada, 26. Torre del Mar, 29740 Vélez-Málaga. Tel. 952965555 - 660396307. Discoteca de fiestas temáticas con una puesta en escena espectacular y original.

Sala Café-Teatro Casarte Azul. Camino Viejo de Málaga-Vélez-Málaga, s/n. Tel. 657908011. Uno de los centros de la actividad cultural axárquica, con ciclos musicales de jazz, rock, etc.

Palacio de Beniel. Plaza San Francisco, s/n. Tel. 952507256. Sala de exposición.

Teatro del Carmen. Plaza del Carmen, s/n. Tel. 952507401-952507613.http://www.ayto-velezmalaga.es/portal/teatro_programacion.php.

Aqua Velis. Ctra. de Loja-Torre del Mar, s/n. Tel. 952542758.Parque con atracciones acuáticas: pistas blandas, piscina de olas, piscina de piraguas, kamikaze, etc.

ALOJAMIENTO

Pensión Loymar. C/ Santa Margarita, 5. Torre del Mar. Tel. 952540174.
Hotel Miraya. C/ Patrón Veneno, 6. Torre del Mar. Tel. 952545969.
Camping Almanat . Ctra. N-340, Km 269. Carril Torrealta, s/n. Alfayate.Tel. 952556462. Situado en la playa naturista de Alfayate.
Hotel Torremar. C/ Saladero Viejo, 15. Torre del Mar. Tel. 952547057.
Hotel Dila. Avda. Vivar Téllez, 3. Tel. 952503900 - Fax 952503908.www.hoteldila.com.
Hotel Husa Mainake. C/ Los Fenicios, 1. Torre del Mar. Tel. 952547246.Fax 952 54 15 43 - mainake@husa.es www.hotelhusamainake.com.

FIESTAS

Feria del pueblo que se celebra el día de San Miguel, 29 de septiembre. Durante las jornadas festivas hay actuaciones de pandas de verdiales y coros rocieros, competiciones deportivas y degustaciones gastronómicas. Se celebra también el Salón de la Alimentación y las Bebidas de la Axarquía. (Agroalimar).

www.axarquiacostadelsol.es - www.velez-malaga.es

PLAN DE DINAMIZACIÓN DEL PRODUCTO TURÍSTICO AXARQUÍA

Un Plan de Dinamización de Producto Turístico es un conjunto de actuaciones plurianuales dirigidas a destinos turísticos con el objetivo de acelerar el crecimiento económico y asegurar la sostenibilidad de los recursos naturales del territorio.

El Plan de Dinamización del Producto Turístico Axarquía (PDAX en adelante) tiene una inversión pública global aprobada que asciende a 4.155.000 euros, con una ejecución temporal de cuatro años. Esta financiación se distribuye en partes iguales entre las tres Administraciones Públicas implicadas: Secretaría General de Turismo-TURESPAÑA del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio; Consejería de Turismo, Comercio y Deportes de la Junta de Andalucía, y Diputación de Málaga. Estas tres administraciones, junto con la Asociación para la Promoción Turística de la Axarquía (APTA), y la Asociación Centro de Desarrollo Rural de la Axarquía (CEDER Axarquía), firmaron el 13 de septiembre de 2006 el Convenio de Colaboración, y conforman su Comisión de Seguimiento.

La gestión del Plan corresponde al Departamento de Planificación Turística de la Sección de Turismo de Desarrollo y Promoción Territorial de Diputación de Málaga, siendo pues la responsable también de la ejecución y justificación de las actuaciones.

La delimitación geográfica del PDAX comprende los 27 municipios del interior de la Comarca: **Alcaucín, Alfarnate, Alfarnatejo, Algarrobo, Almáchar, Árchez, Arenas, Benamargosa, Benamocarra, Canillas de Aceituno, Canillas de Albaida, Colmenar, Comares, Competa, Cútar, El Borge, Frigiliana, Iznate, Macharaviaya, Moclinejo, Periana, Riogordo, Salares, Sayalonga, Sedella, Totalán y La Viñuela.**

El detalle de cada actuación puede consultarse en:

www.axarquiacostadelsol.es,
y en www.malaga.es/turismo.

OFICINAS DE TURISMO

- Centro de Recepción de Visitantes de la Axarquía - Pantano de la Viñuela.
- Canillas de Aceituno
- Riogordo
- Totalán

PUESTA EN VALOR DE RECURSOS TURÍSTICOS

- Museo-Casa de la Miel de Málaga" (Colmenar).
- Baños de Vilo (Periana).
- Museo de las Fiestas Gastronómicas de la Axarquía (Sedella).
- Museo de los Gálvez (Macharaviaya) (ampliación de contenidos).
- Museo del Monfi (Cútar).
- Museo Morisco (Sayalonga) (ampliación del museo).
- Museo de Artes y Costumbres (Cómpeta).
- Museo Arqueológico (Frigiliana)(ampliación del museo).
- Centro de Recepción de Visitantes de la Axarquía (La Viñuela).
- Remodelación del Área Recreativa El Alcazar (Alcaucín).

- Remodelación del Área Recreativa El Río (Alcaucín).
- Acondicionamiento y mejora de la Iglesia de San Jacinto (Macharaviaya).
- Acondicionamiento y mejora de la iglesia del Mausoleo de los Gálvez (Macharaviaya).
- Acondicionamiento y mejora de la casa natal de Salvador Rueda (Macharaviaya).
- Acondicionamiento y mejora de la Iglesia de Benaque (Macharaviaya).
- Vía ferrata para la práctica de la escalada (Comares).
- Embellecimiento del Paseo de la Salud (Totalán).
- Adecentamiento de la entrada Este de Iznate.
- Acondicionamiento del parque ornitológico y botánico de El Borge.
- Cubre-contenedores de madera para residuos sólidos urbanos en las rutas turísticas de la Axarquía.
- Expositores para folletos turísticos (Axarquía).
- Reconstrucción virtual de las fortificaciones históricas de la Axarquía (Castillo de Zalia en Alcaucín, Castillo de Bentomiz en Arenas, y Castillo de Comares).
- Taller técnico de presentación de la "Guía para la elaboración, producción, y comercialización del souvenir turístico de la Axarquía".
- Diseño y elaboración de un sistema de información y cartografía digital sobre itinerarios, recursos y servicios turísticos en la Comarca de la Axarquía.
- Sesiones informativas del PDAX-Axarquía.
- Adecuación del parque urbano El Ejido (Alfarnate).
- Ajardinamiento del parque La Erilla (Alfarnate).
- Adecentamiento de la entrada Sur (Alfarnatejo).
- Acondicionamiento Fuente El Chorro (Moclinejo).
- Acondicionamiento de la Avenida Almachar (Moclinejo).
- Embellecimiento de "El Valdes" (Moclinejo).
- Mural Turístico sobre "El Paso de Riogordo" (Riogordo).
- Iluminación monumental del edificio histórico del Ayuntamiento (Riogordo).
- Acondicionamiento de área de recreo en la Ruta Mudéjar (Arenas).
- Embellecimiento de plaza en Calle Arroyo (Salares).
- Iluminación exterior Ermita Santa Ana (Alfarnate).
- Mosaico para mirador de El Zagal (Totalán).
- Adecuación de sendero Camino de la Fuente (La Viñuela).

- Adecuación de sendero Ruta del Río y los Molinos (Árchez).
- Adecuación de sendero Ruta del Monte (Salares).
- Acondicionamiento del sendero Moclinejo-Totalán.
- Acondicionamiento del sendero GR 242 Tejeda-Almijara.
- Acondicionamiento del sendero Almáchar-Cerro Patarra (Almáchar).

SEÑALIZACIÓN

- Señalización integral de la Comarca de la Axarquía.
- Señalización de la Ruta turística Mudéjar.
- Señalización de la Ruta turística del Sol y del Vino.
- Señalización de la Ruta turísticas del Aceite y los Montes.
- Señalización de la Ruta turística del Sol y Aguacate.
- Señalización de la Ruta turística de la Pasa.
- Señalización del sendero Moclinejo-Totalán.
- Señalización del sendero GR 242 Tejeda-Almijara (Periana, Alcaucín, Canillas de Aceituno, Sedella, Salares, Canillas de Albaida, Cómpeta, Frigiliana, y Nerja).
- Señalización del sendero Almáchar-Cerro Patarra (Almáchar).
- Señalización del sendero Camino de la Fuente (La Viñuela).
- Señalización del sendero Ruta del Río y los Molinos (Árchez).
- Señalización del sendero Ruta del Monte (Salares).

FORMACIÓN EN CALIDAD Y CURSOS

- Implantación del Modelo de Aproximación a la Calidad Turística (MACT) en subsectores económicos y servicios públicos de la Comarca de la Axarquía.

ESTUDIOS Y CONSULTORÍAS

- Estudio para la recuperación y viabilidad de la Vía Verde Vélez-Zafarraya.
- Estudio que impulse la adaptación del Parque Natural Sierra Tejeda, Almijara y Alhama a la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS).
- Estudio que desarrolle el turismo activo y de naturaleza en la Axarquía.
- Análisis participado del sector turístico en la zona de la Axarquía.

- Asistencia técnica para compilar contenidos de promoción de la Axarquía.
- Plan Director para la creación y mejora de itinerarios turísticos accesibles en la Axarquía.
- Guía para la elaboración, producción y comercialización de souvenirs turísticos de la Axarquía.

DIFUSIÓN

- Mapas turísticos (comarcal y municipales).
- Libro de recetas de cocina de la Axarquía.
- Guía de la Ruta Mudéjar.
- Guía de la Ruta del Sol y del Vino.
- Guía de la Ruta del Aceite y los Montes.
- Guía de la Ruta del Sol y del Aguacate.
- Guía de la Ruta de la Pasa.
- Guía de árboles y zonas verdes (Alfarnate).
- Guía turística sobre paisaje urbano y de naturaleza de la Axarquía.
- Guía de recursos oleoturísticos de la Axarquía.
- Guía de cuentos y leyendas de la Axarquía (castellano, ingles, francés y alemán).
- Guía de fiestas de la Axarquía (castellano, ingles, francés y alemán).
- Topo-Guía de senderos de la Axarquía (castellano, ingles, francés y alemán).

COMISIÓN DE SEGUIMIENTO DEL PLAN DE DINAMIZACIÓN DE PRODUCTO TURÍSTICO AXARQUÍA (MÁLAGA)

D. Jesús Mora Calle
Diputado-Delegado de Desarrollo y Promoción Territorial, Diputación de Málaga.Presidente de la Comisión de Seguimiento.

D. Antonio Muñoz Martínez
Director General de Planificación y Ordenación Turística. Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía.

Dª. Mª José González Serrano
Secretaría de Estado de Turismo-TURESPAÑA. Ministerio de Industria, Turismo y Comercio.

D. Constantino Ramírez de Frías
Dirección General de Planificación y Ordenación Turística, Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía.

Dª. Estefanía Martín Palop
Subdelegación del Gobierno.

D. Carlos Vasserot Antón
Responsable de Turismo de Diputación de Málaga.

D. José Luis Navas Camacho.
Presidente de la Asociación para la Promoción Turística de la Axarquía (APTA).

D. Juan Millán Jabalera.
Presidente del Centro de Desarrollo Rural de la Axarquía (CEDER-Axarquía).

Dª. Elisa Páez Jiménez
Asociación para la Promoción Turística de la Axarquía (APTA).

D. David Camacho García
Centro de Desarrollo Rural de la Axarquía (CEDER-Axarquía).

GERENCIA DEL PLAN

D. Pablo Blas García
Turismo de Diputación de Málaga.
Gerente del Plan de Dinamización del Producto Turístico Axarquía.

D. Antonio Cuñado Bernal
Turismo de Diputación de Málaga.
Co-responsable del Plan de Dinamización del Producto Turístico Axarquía.

Dª. Sandra Trujillo González
Turismo de Diputación de Málaga.

Dª Encarnación Sánchez Quintana
Desarrollo y Promoción Territorial, Diputación de Málaga.

Plan de Dinamización
del Producto Turístico
Axarquía

RUTA DEL SOL Y EL AGUACATE

GUÍA TURÍSTICA DE LA AXARQUÍA · COSTA DEL SOL

www.axarquiacostadelsol.es

FEDER
Fondo Europeo de Desarrollo Regional
UNIÓN EUROPEA
"Una manera de hacer Europa"

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO

ESPAÑA
INSTITUTO DE TURISMO DE ESPAÑA

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE

Andalucía

málaga.es diputación
desarrollo y promoción territorial
turismo

AXARQUÍA
COSTA DEL SOL

APTA
Asociación para la Promoción
Turística de la Axarquía

CEDER
XARQUIA